

مقدمة العدد

الحمد لله العليم الخبير الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم ونصلي ونسلم علي المبعوث

رحمه الي العالمين وبعد

يأتي العدد السادس والعشرون من مجلة التراث والتصميم في وقت عصيب يتعرض له بعض التراث في الوطن العربي للفقد والضياع نتيجة للصراعات والحروب فالمجلة وابحاثها تهتم بمجالي التراث الفني والحضاري والاثري وعلوم وفنون التصميم فدمج التراث الفني والحضاري في التصميم يساعد على تعزيز الهوية الثقافية والمحلية، مما يعطي التصميم طابعاً فريداً ومميزاً ويساعد أيضاً في المحافظة على التراث الثقافي ونقله للأجيال القادمة، مما يساهم في استمرارية الثقافة وتجديدها فالتراث الفني والحضاري يعتبر مصدراً من أهم مصادر الإلهام للمصممين فمنه يتم استلهام الأفكار الجديدة من العناصر التراثية وإعادة توظيفها واستخدامها من خلال تفسيرها بطرق حديثة ومعاصرة مما يخلق لنا إبداعات فريدة وجذابة وتلبي احتياجات العصر والاهتمام بالبحث في التراث يساعد على توثيقه وتحليله مما يفتح آفاقاً جديدة لفهم أفضل لتطور الفنون والتصميم عبر العصور مما يعزز التفاهم والاحترام بين الثقافات المختلفة، ويساهم في بناء جسر التواصل بين الشعوب في بناء علمي ومنهج فني مما يعزز من فرص التراث والتصميمات المرتبطة به في الانتشار والتواجد الدولي ويزيد من قيمته الأبحاث التي تتناول التراث الفني والحضاري تساهم في توفير حلولاً مستدامة في التصميم، وتساعد في إثراء المحتوى العلمي في المجالات العلمية والمؤتمرات الأكاديمية فالمجلة تشجيع علي الحوار والنشر العلمي حول التراث يشع الحوار بين الباحثين من مختلف التخصصات، مما يؤدي إلى تبادل العلوم والمعارف القائمة علي التراث والتصميم وتطوير الأفكار من خلال تلك النافذة العلمية الرائدة وهي تخطوا بثبات نحو التقدم والتميز وتسعي الي الريادة في مجال تخصصها بالتواجد علي العديد من المنصات الاكاديمية المرموقة مما يساعد الباحثين الناشرين معنا في مد جسور التواصل مع زملائهم والاستفادة من ابحاثهم ونتاجهم العلمي المميز وبهذه المناسبة يسعدني أن أتقدم إلي مجلس إدارة الجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية وإلي مستشارين وهيئة تحرير المجلة وزملائي المحكمين وطواقم المجلة الإدارية والتقنية بالتهنئة بحلول عيد الفطر المبارك وكل عام وحضراتكم بخير وفقنا الله وإياكم لما فيه الخير والصلاح والسلام عليكم ورحمه الله

القاهرة في ٢٠ مارس ٢٠٢٥

رئيس التحرير
أ.د/ مها الحلبي