

محتويات العدد الاول

رقم صفحة	الجنسية	اسم البحث	اسم الباحث	م
٣١ - ١	مصر	الخامات المستدامة وتأثيرها على التصميم الداخلي التجاري	أ.د/ أمل عبد الخالق محمود عواد	.1
٥٧ - ٣٢	مصر	فاعلية برنامج قائم على تقييم الخامات المستخدمة في توظيف الخط العربي بالخزف للحفاظ على هويته لتنمية بعض مهارات تشكيل البلاطة الخزفية لطالبات التربية الفنية	أ.د/ أمل محمد محمود ابوزيد	.2
٧٦ - ٥٨	مصر	النظم الإنشائية للقباب الزجاجية ذات البحور الواسعة "تطبيقاً على مسجد مصر"	أ.د/ رشا محمد على حسن د.م. استشاري/ ابراهيم بدوي ابراهيم أ.م.د/ عزة عثمان بكر	.3
٨١ - ٧٧	الإمارات	دور الفن في الحضارة الإسلامية	أ.د/ سيف راشد الجابري	.4
٩٥ - ٨٢	مصر	انتاج موزاييك الزجاج السيراميكي بإعادة تدوير الزجاج	أ.د/ عصمت حمزاوي أ.د/ هناء القزاز أ.د/ رشا محمد علي حسن الباحثة/ آية عماد الدين	.5
١٠٥ - ٩٦	مصر	المرأة في عيون المستشرقين	د/ على طه عمر	.6
١٢٢ - ١٠٦	مصر	المصمم الصناعي في مابين عالم ما وراء والعالم <b>Meta-physics</b> الطبيعية <b>Meta-verse</b> الافتراضي في ضوء رؤية دون نورمان	أ.د/ محمد عزت سعد محمود	.7
١٣٩ - ١٢٣	مصر	استخدام تكنولوجيا الطباعة الحديثة في التصميم على أقمشة غطاء للسيارات (تفاعلية)	أ.د/ محمد علي حسن زينهم م.د/ رانيا سامي الجمل	.8
١٥٤ - ١٤٠	فلسطين	الدلالات البصرية لوحدات التطريز الفلسطيني ودورها في تعزيز الهوية والموروث الثقافي	أ.م.د/ هاني خليل الفران	.9
١٦٧ - ١٥٥	Egypt	<b>Climate Changes and their Impact on The Design of Plaster Windows in Modern Mosques</b>	<b>Assist. Prof. Dr. Azza Osman Bakr</b>	.10