

## دور الفن في الحضارة الإسلامية

أ.د/ سيف راشد الجابري

رئيس اتحاد الأكاديميين والعلماء العرب - أستاذ الثقافة الإسلامية بالجامعة الكندية دبي

[dr-aljaberi@hotmail.com](mailto:dr-aljaberi@hotmail.com)

### ملخص:

يشكل الفن ركيزة أساسية في بناء الإنسان والحضارات وتعزيزها، فهو ليس مجرد تعبير عن الجمال بل هو وسيلة قوية تساهم في تشكيل وتوثيق الهوية الثقافية للأمم والشعوب ، فمن خلال الفن أمكن للمجتمعات التواصل والتفاهم بصورة عميقة وبناء جسوراً وروابط قوية بين الأفراد والثقافات المختلفة فمن خلاله يمكن للأفراد التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم وتجاربهم بطرق فريدة ومبتكرة، ويعد الفن في الحضارة الإسلامية على قمة أنواع الفنون في العالم كونه الوحيد الذي تحكمه قيم ومعاني سامية ربانية تمنعه من الانزلاق نحو السقوط الأخلاقي والقيمي وتحافظ عليه ليكون نقياً ، ومفيداً للبشرية .



فالفن الإسلامي فن عريق نابع من عمق التاريخ على امتداد الزمان ومتأصل من جذور الثقافة العربية والإسلامية وهوية راسخة تشكلت منذ ١٤٠٠ عام .

ومن أجل العرف على دور الفن في الحضارة الإسلامية سنتطرق في هذا المقال إلى ماهية الفن الإسلامي ، وتطوره عبر التاريخ ، واثره في الحضارة الإسلامية والعالم وبعض من نماذجه وخصائصه متمنياً لكم قراءة مفيدة .

### الكلمات المفتاحية:

الفن، الحضارة الإسلامية، الخط العربي