

أستخدام تكنولوجيا الطباعة الحديثة في التصميم على أقمشة غطاء للسيارات (تفاعلية)

أ.د/ محمد علي حسن زينهم

أستاذ متفرغ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - رئيس الجمعية العربية للحضارة والفنون

zana3r@hotmail.com

م.د/ رانيا سامي الجمل

مدرس دكتور: بكلية الفنون التطبيقية - جامعة ٦ أكتوبر- قسم طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز

الملخص:

تعتبر صناعة أغطية السيارات من الاحتياجات الهامة في الوقت الحاضر لأصحاب السيارات نظرا للتقلبات في درجات الحرارة والتغيير في المناخ العالمي مما أصاب مصر بدرجة حرارة شديدة لم تظهر من قبل يؤدي الي تلف طبقة الدهان الخاصة بالسيارات او تغير اللون لذلك وجب العمل علي تطوير أغطية السيارات في مصر والاهتمام بها من خلال تحقيق عدة جوانب منها في مجال الابتكار في اللون و التصميم و التقنية في المنسوجات وكان للتطور التكنولوجي و ثورة المعلومات دور هام مؤثر في الطباعة الحديثة والتصميم ويحاول البحث الربط بين تقنيات المنسوجات الحديثة وبين تكنولوجيا الطباعة متمثلة في الطباعة الحديثة (الرقمية و ثلاثية الابعاد) في استحداث تصميمات علي غطاء السيارات تساعد علي الاظهار الجمالي والنفعي دون حدوث اخطاء في المتطلبات المفروضة تحقيقها في غطاء السيارات تفي بالفرض الجمالي من خلال التصميم و اللون وتغيره وانعكاسها للاشعة الضوئية الحرارية للحفاظ عل المظهر الخارجى للسيارات .

مشكلة البحث :

- الحصول علي أقمشة للاغطية السيارات تفاعلية لا يتأثر بدرجات الحرارة
- الاستفادة من تكنولوجيا الطباعة الحديثة في التصميم وتفاعله مع البيئة المحيطة جماليا

هدف البحث :

التوصل إلى علاقة توافقيه بين أقمشة غطاء السيارات والطباعة الحديثة (الرقمية و ثلاثية الابعاد) لتصميم و انتاج اغطية تصلح للاجواء و الذوق المصرية .

فروض البحث : يفترض البحث أن الاعتماد على الدراسات الاستطلاعية والسابقة والتجارب العملية يمكن تقديم منسوجات تصلح لعمل غطاء للسيارات يمكن الطباعة عليه تفي باحتياجات المتلقى الفعلية المناسبة . لتحقق هدف البحث وحل المشكلة يجب اتباع الدراسات الاتية :

اولاً :تكنولوجيا الطباعة الحديثة الرقمية - ثلاثية الابعاد

ثانيا :اقمشة غطاء السيارات الذكية - المرنة في التداول

ثالثا : التصميم لأغطية بيئية مطبوعة مراعيًا في الدراسات اللونية

رابعاً :النتائج والتوصيات

الكلمات المفتاحية:

تكنولوجيا الطباعة الحديثة , التصميم , أقمشة , غطاء للسيارات