

تأثير التقنيات المتقدمة في تصميم الواجهات الحديثة

أ.د/ نبيل محمود عبد العظيم

أستاذ أساسيات التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

nabil.a.azim1951@gmail.com

إ.م.د/ دينا فكري جمال

الأستاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

dinafekry@hotmail.com

م.م/ أمل محمد فايق السيد دياب

مدرس مساعد بالمعهد العالي للفنون التطبيقية - السادس من أكتوبر

dr.amal.fayek@gmail.com

ملخص البحث:

تأثر التصميم المعماري والداخلي بالتطور التكنولوجي الهائل الذي يشهده العالم، حيث بدأ المصممون باستعمال أحدث التقنيات المتوفرة في تصميم وتنفيذ النتاج المعماري، وخصوصاً في مجال تصميم واجهات المباني التي تعتمد أساساً على التكنولوجيا في كافة جوانبها الشكلية والوظيفية.

وتتمثل مشكلة البحث في قلة الدراسات الفكرية والتطبيقية الشاملة والموجهة نحو تأثير التكنولوجيا في تصميم الواجهات الخارجية للمباني، ويهدف البحث إلى توضيح تأثير التقنيات المتقدمة كمتغير أساسي في تصميم الواجهات الخارجية من الناحية الوظيفية للواجهات وكذا الشكلية، ولتحقيق هدف البحث اعتمد البحث على شرح وتوضيح أنواع المفردات (الزجاج) الفاعلة والمؤثرة في تصميم الواجهات، حيث كان لتطور مفهوم استخدام الزجاج أهمية وأثراً كبيراً إستفاد منه المصممون المعماريون المعاصرون في محاولة تكييف الواجهات الخارجية وحل مشكلاتها، لما لهذه الخامة من مواصفات لا تتوافر في مثلها من الخامات الأخرى، فهي ذات قدرة على اكتساب أكبر كمية من الضوء والأشعة وتوزيعها في الإتجاهات التي تتطلبها المنفعة في التصميم، وكذلك بلوغها الحد الأعلى فيما يتعلق بمقاومتها للعوامل الجوية كالحرارة والرطوبة، وقدرتها الهائلة على عزل الصوت جامعا بذلك بين خواص الحوائط المصمتة والفتحات الشفافة ذات التصميم والشكل الجميل، وبذلك أمكن له الوصول إلى تحقيق التكامل بين القيم الشكلية (الجمالية) والوظيفية لاستخدامه في تصميم الواجهات الخارجية، مع إيضاح أمثلة للواجهات الحديثة المصممة طبقاً للتقنيات المتقدمة، واختتم البحث بإستنتاجات وتوصيات على المستويين النظري والتطبيقي.

الكلمات المفتاحية:

التكنولوجيا - الزجاج الذكي - الواجهات الخارجية للمباني - الواجهات الذكية.