

## إثراء تصميمات الملابس من خلال أجزاء من الملابس تم اختفائها باستخدام تقنيات

## التشكيل على المانيكان

أ.م.د/ رانيا نبيل زكي عطية

أستاذ مساعد بقسم الموضة بالمعهد العالي للفنون التطبيقية مدينة ٦ أكتوبر، وزارة التعليم العالي

تخصص تصميم أزياء

[Rania1622000nabil@yahoo.com](mailto:Rania1622000nabil@yahoo.com)

## مستخلص البحث:

يعد أسلوب التشكيل على المانيكان من أرقى الأساليب التي تستخدم في إنتاج الملابس لما تتطلبه من مهارة وموهبة وخبرة عالية، وهو فن متميز يعتمد على الانسجام الكامل بين التصميم، والقماش، والقوام بالإضافة الى الحس الفني والقدرة على التخيل والابتكار، كما يعمل فن التشكيل على المانيكان على تنمية الحس والجمال ويجعل الإنسان مهياً للتأمل والتخيل ويساعد على تحقيق الأفكار لإبداع تصميمات ملبسيه مبتكرة من المثير أن نستطيع صنع جزء من أجزاء الملابس المختفية عن طريق التحكم في التشكيل على المانيكان، إنها ليست خدعة للعين ولكنها تتحقق بمهارة من خلال المزج بين مفهوم الاختفاء vanishing والتشكيل على المانيكان. ومن هذا المنطلق نهتم في هذا البحث بإلقاء الضوء على أجزاء من الملابس تم اختفاء نهاياتها مثل الجيب والأكول والإسكارف تستخدم هذه الأجزاء من خلال التشكيل على المانيكان لتوضيح طريقة تنفيذها لإثراء تصميمات الملابس.

## أهداف البحث

- ١- إمكانية تصميم ملابس من خلال تحديد أجزاء الملابس التي تم اختفائها.
  - ٢- إمكانية تشكيل أجزاء تم اختفائها من الملابس على المانيكان.
  - ٣- تحديد أراء المتخصصين في التصميمات المقترحة من خلال تحديد أجزاء تم اختفائها من الملابس.
  - ٤- تحديد أراء المتخصصين في تقنيات تشكيل أجزاء تم اختفائها من الملابس على المانيكان.
- اتباع البحث المنهج الوصفي التحليلي مع الدراسة التطبيقية.

## مناقشة النتائج:

## الإجابة عن التساؤل الاول

: ما إمكانية تصميم ملابس من خلال تحديد أجزاء الملابس التي تم اختفائها؟  
تم رسم وتلوين التصميمات المقترحة لملابس من خلال تحديد أجزاء الملابس التي تم اختفائها وهم أربع تصميمات

## الإجابة عن التساؤل الثاني :

ما إمكانية تشكيل أجزاء تم اختفائها من الملابس على المانيكان؟  
تم تشكيل أجزاء تم اختفائها من الملابس على المانيكان وعددهم أربع أجزاء وهم: رابطة عنق تم اختفاء جزء من أطرافها - كول تايور تم اختفاء نهايتها مع المرء - إسكارف حول الرقبة تم اختفاء نهايته - جيب خارجي جزء من نهاياته تم اختفائها

### الإجابة عن التساؤل الثالث:

ما آراء المتخصصين في التصميمات المقترحة من خلال تحديد أجزاء تم اختفائها من الملابس؟ تراوحت الدرجة التي حصلت عليها التصميمات الأربعة من ٩٨,٢٥ % للتصميم الأول الى ٩٤,٤٤ % للتصميم الرابع مما يدل على تحقق أسس وعناصر التصميم وتميز الجانب الجمالى وهي تمثل نسب جودة متميزة.

### الإجابة عن التساؤل الرابع:

ما آراء المتخصصين في تقنيات تشكيل أجزاء تم اختفائها من الملابس على المانيكان؟ تراوحت الدرجة التي حصلت عليها التصميمات الأربعة من ٩٧,٩٩ % للتصميم الأول الى ٩٣,٥٧ % للتصميم الثانى مما يدل على جودة تقنيات تشكيل أجزاء تم اختفائها من الملابس على المانيكان وهي تمثل نسب جودة متميزة.

### الكلمات المفتاحية:

تصميم الملابس ، الاختفاء في الملابس ، تقنيات التشكيل على المانيكان.