

محتويات العدد الحادي والاربعون

رقم صفحة	الجنسية	اسم البحث	اسم الباحث	م
<b>أبحاث في مجال العمارة</b>				
٣١ - ١	مصر	الآليات والحلول التخطيطية والتصميمية لتطوير الشوارع التجارية دراسة حالة "شارع خلوصي" شبرا مصر	أ.م.د/ إيمان فايز ماهر باسيللي	.1
٥٧ - ٣٢	مصر	نتاج المشكلات المعمارية والإنشائية ودورها في تحفيز الإبداع لدى المصمم	م.د/ا سمر صلاح نعمان إبراهيم م.د/ا غادة خالد حسين	.2
٧٣ - ٥٨	مصر	الاستفادة من مبادئ علم البيوميمكري في تصميم الواجهات المعدنية الديناميكية	ا.د/ وليد إبراهيم حسن م.د/ محمد زكريا محمد م/ هبة عبد الفتاح الشحات	.3
٩٦ - ٧٤	مصر	دور العمارة والعمران في تنمية إمكانات وقدرات مستخدمي الإسكان الحكومي دراسة حالة مشروع المحروسة ١ و ٢	ياسر محمد السيد إبراهيم	.4
١١٢ - ٩٧	Egypt	Urban spaces Post Covid-19 (Social and Humanity dimension of urban spaces in Mega cities)	Dr. Alshaimaa Hussein Mohammed Hassan	.5
١٣٥ - ١١٣	Saudi	Perception of Healthcare Facility Garden and Impressions of Interactive Elements	Assist. Prof. Dr. Gidaa Alamry Associ. Prof. Dr. Deb de Laski-Smith	.6
١٥٢ - ١٣٦	Egypt	3D printed house: the digital transformation in architecture and construction of the Sustainable Houses	Assist. Prof. Dr. Hayam M. Omayer	.7
<b>أبحاث في مجال الفنون</b>				
١٦٧ - ١٥٣	مصر	التفكير البصري يدعم دارسى التصميم الصناعي فى تصميم شكل المنتج	أ.م.د/ أحمد كمال على	.8
١٨٤ - ١٦٨	مصر	أثر استخدام التصميم الداخلي التفاعلي في تحسين أداء المنشآت الخدمية العامة	أ.م.د/ أحمد محمود عبيدات أ.م.د/ هاني محمد السعيد م.د/ أحمد عبد اللطيف محمد أحمد	.9
٢١٢ - ١٨٥	مصر	العمارة الإسلامية كمدخل لإثراء أسطح المعلقة المعدنية	م.د/ أماني فوزي عبد الحميد	.10

محتويات العدد الحادي والاربعون

٢٤١ - ٢١٣	مصر	المدخل التشكيلية للبنانية التركيبية في أعمال الفنان "جون موريس" وتأثيرها الجمالي على المشغولة الخشبية في أعمال طلاب كلية التربية النوعية جامعة الفيوم.	أ.م.د/ أميرة عبدالله سيد أحمد مقلد	11.
٢٦٧ - ٢٤٢	مصر	حكايات الأطفال الخيالية بين الرسوم التوضيحية والرؤى الفنية المفاهيمية للسرد القصصي	أ.م.د/ إيمان أسامة محمد سالم	12.
٢٩٢ - ٢٦٨	مصر	أثر استخدام البرمجيات في عمليات إنتاج بلاط سيراميك المصنع الذكي (دراسة حالة)	أ.د/ أيمن علي جودة أ.م.د/ منى محمود شمس الدين م. م/ ايه نزيه محي ابوليله	13.
٣٠٧ - ٢٩٣	مصر	الصورة الفوتوغرافية التعليمية ودورها في تنمية مهارات التفكير الابداعي لدى الطفل	أ.د/ حنان محمد حسن أ.م.د/ رانيا شعبان أبو شنب الباحث/ أحمد عصام حمد لطفى	14.
٣٣٣ - ٣٠٨	مصر	الفنون الأدائية والاستدامة آفاق جديدة للتحويلات الثقافية	أ.م.د/ داليا صالح عبد الوهاب فرح	15.
٣٥٦ - ٣٣٤	مصر	إثراء فستان الزفاف باستخدام تقنيات التشكيل على المانيكان	أ.م.د/ رانيا نبيل زكي عطية	16.
٣٨٨ - ٣٥٧	مصر	دور التصميم في تأصيل الصور الذهنية من خلال فن البورتريه الرقمي وتقنية الواقع المعزز (معرض فني بعنوان "أنا مصرية")	م. د/ ساره بدير إبراهيم عجاج	17.
٤٠١ - ٣٨٩	السعودية	توظيف الهوية الوطنية في الخزف السعودي المعاصرة	الباحثة/سماح عبد المعين فلمبان د/ هالة عبد الله باهميم	18.
٤٢١ - ٤٠٢	مصر	دراسة المعايير التصميمية والوظيفية لملابس رياضة سباق السيارات	م.د/ شيرين صلاح الدين على سالم الباحث/ محمد علاء احمد محمد	19.
٤٥٠ - ٤٢٢	مصر	سيكولوجية الازياء وعلاقتها بتصميم الملابس في الدراما	أ.د/ ضحى مصطفى الدمرداش أ.م.د/ إيمان يسري مصطفى الميهي المخرج/ حسام علي بدر الباحثة/ يماني محمد عبد المعز	20.
٤٧٧ - ٤٥١	مصر	اللون وأثره في جمالية العرض المسرحي	م. د/ قرشى سعدى أحمد سعيد	21.
٤٨٨ - ٤٧٨	مصر	خصائص الفن الافريقي كمصدر للإبداع في تصميم المنتجات الفنية الزجاجية	أ.د/ مصطفى عبد الرحيم محمد سعيد أ.م.د/ وليد أنسي أحمد الحمامي الباحثة/ ناهد عثمان عبد العظيم	22.

محتويات العدد الحادي والاربعون

٥١٥ - ٤٨٩	مصر	القيم التصميمية الجمالية في المجاز الإدراكي ودورها في استعادة الصورة وتنمية الثقافة البصرية (معرض الذهنية فني "أصوات مضيئة")	م.د/ ميرفت راسم أمين محمود	.23
٥٣٧ - ٥١٦	مصر	فاعلية تصميم تطبيقات حكومة ذكية مصرية في ظل جائحة فيروس كورونا	أ.د/ ميسون محمد قطب أ.د/ ايناس محمود محمد حسن م.م/ هبة شعبان عبد المنعم	.24
٥٥٥ - ٥٣٨	مصر	الظاهراتية وتغير مفهوم التجريب في التصوير المعاصر	أ.م.د/ نادية وهدان أحمد إبراهيم	.25
٥٧٤ - ٥٥٦	مصر	تأثير التكنولوجيا على الأثاث الخارجي	أ.د/ نبيل محمود عبد العظيم أ.م.د/ دينا فكري جمال م.م/ أمل محمد فايق	.26
٥٩٥ - ٥٧٥	مصر	تصميم التغليف الحسي باستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة لتعزيز الميزة التنافسية	أ.د/ نجوى يحيى العدوي أ.م.د/ مى على ندا م/ منال محمد محمد صلاح	.27
٦٢٣ - ٥٩٦	مصر	دراسة أزياء الكهنوت المسيحية (القبطية - السريانية) في مصر	أ.د/ هبة عاصم الدسوقي أ.م.د/ شيماء صابر أبو النصر الباحثة/ مونيكا طلعت عياد	.28
٦٣٩ - ٦٢٤	مصر	معايير الارجونوميكس المهني للتصنيع الرقمي لمنتجات الأثاث المعدني	أ.د/ وائل محمد جليل محمد جليل م.د/ وليد عبد الفتاح عبد السلام	.29
٦٥٩ - ٦٤٠	Egypt	Metaphorical Thinking & Key-visual creativity in Pandemic Advertising	Assist. Prof. Dr. Amira Kadry Yassin	.30
٦٨٧ - ٦٦٠	Egypt	Designing of hydraulic lifts and their impact on the scenography of theatrical performances	Dr. Aya Mohamed Kamal Eldean Amean	.31
٧٠٤ - ٦٨٨	Egypt	Eclecticism as a Philosophy to Mix Contemporary Furniture Design with Printed Upholstery Fabrics Design.	Dr. Nehal Nabil Zahra Dr. Basant Awad Mandour	.32
<b>أبحاث في مجال العلوم الإنسانية</b>				
٧٢٠ - ٧٠٥	السعودية	فاعلية برنامج تدريبي لإكساب مهارات فن الكروشية كمساعد لعلاج مرضى الاكتئاب	د/ إكرام حسن العمري أ.د/ رانيا مصطفى دعيس	.33

محتويات العدد الحادي والاربعون

٧٣٦ - ٧٢١	مصر	توظيف الخامات ذاتية الإصلاح لرفع كفاءة رياض الأطفال (تربوياً وتعليمياً، جمالياً، صحياً، اقتصادياً، وبيئياً)	م.د/ شيماء عبد الستار شحاتة مهراڤ	.34
٧٦٧ - ٧٣٧	مصر	اليقظة العقلية وعلاقتها بالتفكير الإبداعي لدى عينة من طلاب الجامعة	د/ عبير فاروق البدري	.35
٧٨٤ - ٧٦٨	مصر	التصوير عند الفنان المصري القديم ما بين الإبداع والعقيدة وتأثيرهما على المتلقي	أ.م.د/ محمد نبيل مصطفى أ.م.د/ عادة أمين رمضان م.م/ مي هاني السباعي السيد	.36
٨١٠ - ٧٨٥	مصر	دراسة تحليلية للتأثيرات الإسلامية والمصرية القديمة على مكتبة الإسكندرية	أ.د/ محمد نبيل مصطفى الباحثة/ فاطمة أحمد عبده حسانين	.37
٨٤٧ - ٨١١	مصر	صندوقان خشبيان نادران من العصر العثماني لحفظ مفاتيح الكعبة مؤرخان بعامي ١١٤٦هـ ، ١١٩٧هـ محفوظان بمجموعة خاصة بالرياض (نشرٌ ودراسة)	أ.م.د/ وائل عبد الرحيم عبد الله هميمي	.38
٨٦٣ - ٨٤٨	Egypt	Virality and Memes on Social Media Platforms	Prof. Mohamed Hazim Mohamed Taha Hussein Assist. Prof. Dr. Mohammed Saad Ardash Assist. Lect. Hiba Nazmi Khalil Mousa	.39