

توظيف قنوات التصميم الذكية في إنشاء ملفات مشخنة لتصميم عبوات التغليف بهوية مصرية

أ.د / ابراهيم والي

أستاذ بقسم الطباعة والنشر والتغليف - كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان

أ.د/نها عبد الله عبد المحسن

أستاذ بقسم الطباعة والنشر والتغليف - كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان

الباحثه /أميرة سلمان أحمد زهران

أخصائي فنون بالمعهد العالي للفنون التطبيقية - ٦ أكتوبر

Amirasalman24@gmail.com

المخلص :

توفر أنظمة سير العمل الآلي إمكانية القيام بعملية التقييس والتحليل أثناء مراحل الطباعة، لمعرفة نقاط الضعف أو المشاكل التي تواجه هذا الإجراء وبالتالي التغلب عليها لضمان سير العملية الطباعية. يمكن أن ينظر إلى سير العمل على أنه أي تجريد أو نموذج من العمل الحقيقي الذي يساعد على آليه تطوير العمال في المؤسسه للوصول للراقي التام والدرجة المطلوبة في العمل. وتعتبر قنوات التصميم الذكيه لاتش بي HP هي إحدى انظمه سير العمل في مراحل ما قبل الطبع التي تستخدم مع ماكينات الانديجو HP Indigo للطباعه الرقمية وهي مجموعه من أدوات الجرافيك التي تساعد في إيجاد حلول لسير العمل الطباعي لسد احتياجات السوق وتوفير التطبيقات التي يحتاجها فهي توفر مساريه عمل من البدايه الي النهايه اي من بدايه العمل الي تحقيقه واهم مميزاتها القدرة علي طباعة البيانات المتغيرة (VDP) Variable Data Printing حيث تمكن اصحاب ماكينات الانديجو للطباعة الرقمية زيادة الوظائف عالية القيمة وتنفيذ تصميمات مشخنة ذات طبيعة خاصة وعمل حملات اعلانية مشخنة .

من أهم مميزات قنوات التصميم الذكيه هي تقنيه الموزايك وهي تكنولوجيا تسمح بخلق عدد لانهائي من التصميمات المتغيرة من قاعدة بيانات واحدة ولنفس النموذج (Pattern) ويجعلها من نفس العائلة وذلك من خلال التحجيم (التحكم في المقاسات والدوران والموضع ...) يمكن تطبيق تقنيه الموزايك باستخدام تلك الأنظمه لماكينات الانديجو للطباعه الرقمية للحصول علي عدد لا نهائي من التصميمات الفريدة والمتنوعه من نفس تصميم الملف الاصلي ولها نفس الهويه مما ينعكس علي السوق المحلي والعالمي وله تاثير إيجابي علي القوة الشرائيه للمنتج.

وقد تناول البحث توظيف أحدى التقنيات الرقمية الحديثة ضمن قنوات التصميم الذكية ولأهم إمكانياتها في مجال تصميم عبوات تغليف بهوية عربية تلائم الصناعات الصغيرة.

الكلمات المفتاحيه :

سير العمل الآلي،الموزايك،الانديجو