

محتويات العدد العاشر

م	اسم الباحث	اسم البحث	الجنسية	رقم صفحة
1.	أ.د/ احمد محمد اسماعيل نوار م.د/ محسن عبد الفتاح علام د/هاني الاشقر الباحثة/ داليا سالم محمد عبد اللطيف	جماليات التصميم الجرافيكي وأثره على المجتمع	مصر	٢١ - ١
2.	أ.د/ أمل عبد الخالق عواد أ.د/ دعاء عبد الرحمن محمد الباحثة/ نيرمين محمد عبد الفتاح	رؤية حديثة للتصميم الداخلي للمسرح بين المفهوم التقليدي والرقمي	مصر	٤١ - ٢٢
3.	م.م/ إيمان أحمد عبد المنعم محمد	أساليب الإضاءة المستخدمة لإظهار جماليات الطراز المعماري للقصور التاريخية المستخدمة كمتاحف	مصر	٦٠ - ٤٢
4.	أ.م.د/ إيناس ضاحي أحمد محمد	رضا خريجي قسم التربية الفنية، بكلية التربية النوعية، جامعة أسيوط عن جودة الدراسة بالقسم وارتباطها بسوق العمل (دراسة لأراء الخريجين)	مصر	٨٤ - ٦١
5.	أ.د/ حياة مناور الرشدي د/ سحر علي ددع	التعلم الإلكتروني في ظل الألفية الثالثة المملكة العربية السعودية أنموذجاً	السعودية	٩٥ - ٨٥
6.	أ.د/ خالد محمود عبده الشيخ أ.د/ ضحى مصطفى الدمرداش الباحثة/ دينا لطفي حامد مغيث	استراتيجيات تسويق الملابس ودورها في نجاح العلامات التجارية دراسة تحليلية	مصر	١٢٢ - ٩٦
7.	أ.م.د/ رشا عبد الله محمود جاويش	فن الكيريجامي كمنطلق لتصميم المشغولات المعدنية لتنمية التفكير المنتج لطلاب التربية الفنية	مصر	١٤٤ - ١٢٣
8.	أ.م.د/ ساره محمد علي جمعه	عمارة ما بعد الحداثة كمصدر إلهام لتصميم أزياء معاصرة	مصر	١٧٨ - ١٤٥
9.	أ.د/ سعيد حسن عبد الرحمن أ.م.د/ هاله صلاح حامد الباحثة / هبه عمر مصطفى لطفى عمر	دراسة فلسفة إتجاه الثقافة الجماهيرية "البوب أرت"	مصر	١٩٩ - ١٧٩
10.	أ.م.د/ سوزان السيد أحمد حجازي أ.م.د/ هبه عبدالله بسيوني سلامة	تكوين تصميمات ثلاثية الأبعاد باستخدام عناصر التصميم المشتقة كروية مبتكرة للتصميم والتشكيل على المانيكان المصغر في ظل أزمة كورونا	مصر	٢٣٤ - ٢٠٠
11.	أ.د/ ضحى الدمرداش أ.د/ عبد الله الجمل م.م/ أماني إبراهيم حسين	ابتكار تصميمات مستوحاة من الزخارف الإسلامية وتطبيقها بالطباعة ثلاثية الأبعاد	مصر	٢٥٥ - ٢٣٥

محتويات العدد العاشر

٢٧٢ - ٢٥٦	مصر	دور التحليل السيميوطيقي للصور الإعلامية في تنمية الإدراك البصري للمصور وتنمية قدراته المهنية (الصور الصحفية لثلاثونزا الأسبانية وجانحة كورونا نموذجاً)	أ.م.د/ عمرو محمد جلال محمد	.12
٢٩٦ - ٢٧٣	السعودية	فاعلية " استراتيجيات سكامير" في إعادة صياغة الوحدة الزخرفية المستوحاة من الفن الإسلامي	أ.د/ فاتن فاروق الحلواني أ/ لندا محمد الدعدي	.13
٣٠٩ - ٢٩٧	مصر	دراسة تحليلية لتقييم تلف لوحة اثرية من الحجر الرملي النوبي في العصر المتأخر بالمتحف المصري الكبير	أ.د/ محمد كمال خلاف أ.د/ جمال عبد المجيد محجوب الباحثة/ شرين حلمي بغدادى	.14
٣٢٥ - ٣١٠	مصر	التطور التكنولوجي ودوره في تطوير مجال اللاند سكيب	أ.د/ محمد محمد علي شاهين م. د/ طارق مصطفى صبحي م.م/ امنية صلاح الدين عبد الرحمن الباحث/ محمد علي ابراهيم البلقاسي	.15
٣٤٨ - ٣٢٦	مصر	الإستفادة من فن الكولاج الرقمي لإستحداث تصميمات طباعية لأقمشة المعلقات النسجية	أ.د/ نجلاء ابراهيم محمد الوكيل م.د/ ريهام محمد عبد السلام م.م / سارة مصطفى أبوزيد	.16
٣٧٦ - ٣٤٩	مصر	معالجه تصميمية لغللاف النص الأدبي لقصة سالومي رؤية تشكيلية معاصرة	أ.م.د/ هبه عبد المهيمن محمد عوض	.17
٣٩٥ - ٣٧٧	Egypt	Wingsuit Design Technology in the Framework of Functional Requirements	Prof. Abd Elrahim Ramadan Abd Eljhany Assist. Prof. Dr. Nehal Afify Mohamed Dr. Mamdouh Mahmoud Roushdy Researcher. Heba Mostafa Mahmoud Ali Hassan	.18
٤١٦ - ٣٩٦	Egypt	Sustainability standards and their impact on the interior design of green hotels	Prof. Ali Abdel Moneim Shams Prof. Rania Mossad Saad Researcher. Raafat Abd El-Sayed Bekheit	.19
٤٣٠ - ٤١٧	Egypt	The relation between the change of terry towels machine type and its effect on the beat-up force	Prof. Mohammed Dorgham Prof. Abd-Elmonem Fouda Researcher. Heba Elfowaty	.20