

دور التصميم التفاعلي في تحقيق الإستدامة في مجالات الاستخدام

أ.د/ أحمد مصطفى رموزي

أستاذ دكتور بقسم التصميم الصناعي كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

م.د/ محمد يسري الشام

مدرس بقسم التصميم الصناعي كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

الباحثة/ نرمين مصطفى حبيب

مصمم حر

nermeenmostafa95@gmail.com**• ملخص البحث:**

نظرا لما طرأ على البيئة من مشاكل كبيرة نتيجة التقدم التكنولوجي الهائل في حياتنا اليومية الذي تسبب في كثير من المشاكل البيئية

فقد أدى هذا الى ظهور التنمية المستدامة في محاولة للحفاظ على البيئة و مواردها التي تناقص يوما بعد يوم و نتيجة لظهور الإستدامة و تطور التصميم التفاعلي في حياة المصممين و إيماننا بدور المصمم الصناعي كان من الضروري إستخدام و الإستفادة من المصمم الصناعي في تحقيق الإستدامة .
فجاء ذلك في كيفية الإستفادة من التصميم التفاعلي في تحقيق الإستدامة ...

يبدأ البحث بدراسة كل ما يخص التصميم الفاعلي من مفاهيم وأهداف و تعاريف و إتجاهات و من ثم إسنباط كل جوانب التصميم التفاعلي
يأتي بعد ذلك دراسة الإستدامة و محاورها و مفاهيمها و كيفية تحقيقها .

ثم تأتي نقطة البحث الرئيسية في الوصول الى النقطة المشتركة بين التصميم التفاعلي و الإستدامة لمعرفة دور التصميم التفاعلي في تحقيق الإستدامة و عمل سيناريو بأهم الدراسات التي توصلنا اليها لتحقيق هذا الدور و من ثم عمل إسنباط للوصول إلى مدى تحقق هذه الدراسة التي تعمل على استنباط القاط الأساسية التي يمكن اتباعها في تحقيق لإستدامة من خلال التصميم التفاعلي <وتمثل مشكلة البحث حول دراسة كلا من التصميم التفاعلي و الإستدامة و كيفية تحقيق الإستدامة من خلال التصميم التفاعلي و ذلك عن طريق تحسين سلوك المستخدم و التأثير عليه لتحقيق سلوك مستدام.وكيفية الإستفادة من تصميم الأنظمة التفاعلية الموجودة في التصميم التفاعلي لتحقيق السلوك المستدام بينما الأهمية عند وجود علاقة تثبت أن للتصميم التفاعلي دور في تحقيق الإستدامة يمكن أن تفتح آفاق للمصمم الصناعي لممارسة إبداعاته التصميمية مع مراعات البيئة وضمن إستمرارية الإستهلاك البيئي و الحفاظ على موارد البيئة بشكل كبير .

• كلمات دالة :

التصميم التفاعلي , الإستدامة , السلوك المستدام , التفاعلية بين المستخدم و الكمبيوتر و البيئة .