بعض الإتجاهات التكنولوجية الحديثة للتصميم الداخلي والأثاث في الأبنية التعليمية لمدارس الدمج

أ.د/ اسماء حامد عبد المقصود

أستاذ التصميم الداخلى الادارى كليه الفنون التطبيقية - جامعه حلوان وعميد كليه الفنون التطبيقيه السابق asmaa hamed@a-arts.helwan.edu.eg

أ.د/ حسين كامل النبوى أدر حسين كامل النبوى أستاذ تصميم المنشآت السياحية بقسم التصميم الداخلى والاثاث الباحثة/ لمياء ابوالحمد سيد عبد اللطيف طالبة ماجستير بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان eng lamia id@yahoo.com

ملخص البحث: -

يعرض البحث نبذة مختصرة عن بعض الإتجاهات التكنولوجية الحديثة للتصميم الداخلي والأثاث في الأبنية التعليمية لمدارس الدمج ، فالدمج يعتبر من اهم الركائز والخطوات الهامة في المجتمع فهي أحد الخطوات المتقدمة التي أصبحت برامج التأهيل المختلفة تنظر إليها كهدف أساسي لتأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة ، والمقصود بأسلوب الدمج هو تقديم كافة الخدمات لذوي الاحتياجات الخاصة في بيئة بعيدة عن العزل وهي بيئة الفصل الدراسي العادي بالمدرسة العادية ، وللدمج قواعد وشروط علمية وتربوية لابد أن تتوافر قبل وأثناء وبعد تطبيقه ، وايضا ادراك اثرا التكنولوجيا على التصميم الداخلي في مدارس الدمج واثره على وظيفتها وخلق بيئة تفاعلية التي تدمج بين النشاط الذهني والحركي للمستخدم ، وتفتقر مدارس الدمج في مصر عناصر التصميم الداخلي

لتحقيق الاتجاهات التكنولوجية الحديثة ولذلك يجب وضع اسس ومعايير للتصميم الداخلي في مدارس الدمج ودراسة: الموقع ، المساحة ، التجهيزات والتي يدخل فيها (الإضاءة الطبيعية والصناعية، التهوية الطبيعية والصناعية، الدهانات، الأرضيات..) ، المعدات ،بالاضافة الي الدراسة الجيدة للاتجاهات الحديثة في التصميم الداخلي ومنها التصميم التكنولوجي للابنية التعليمية ، فهو نتاج تطور الأساليب والفكر المعماري، وهي عبارة عن دمج واتحاد ما بين الفكر التكنولوجي الحديث والفكر المعماري فكلاهما يهدف لتلبية احتياجات المستخدمين .

الكلمات المفتاحبة: -

الدمج – الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة – التعليم المعزز بالتكنولوجيا – التصميم الداخلي الذكي – التصميم الداخلي التفاعلي .

DOI: 10.21608/jsos.2021.99781.1091