

محتويات العدد الثالث والثلاثون

م	اسم الباحث	اسم البحث	الجنسية	رقم صفحة
أبحاث في مجال العمارة				
1.	أ.د/ أحمد يحيى راشد أ.م. د/ لبنى محمود مبارك م.م / لميس مصطفى بكير	نحو مناطق عمرانية ذكية بالصحراء الغربية بمصر: محور كوم امبو- أسوان كدراسة حالة	مصر	19 – 1
2.	أ.م. د/ شريف السيد السعيد محمد	الحرم الجامعي المستدام بين النظرية والتطبيق حرم جامعة القصيم - دراسة حالة	السعودية	43 – 20
أبحاث في مجال الفنون				
3.	أ.م. د/أحمد إسماعيل أحمد عواد أ.م. د/سارة فتحى أحمد فهمي الباحثة/ نسمة حمدي صلاح الدين	الأسس التصميمية والتقنية لأثاث الحملة البريطانية	مصر	58 – 44
4.	أ.د/ احمد سمير كامل أ.م. د/ ابتسام عبد الوهاب خميس الباحث/ عبدالله محمود أحمد العمري	دراسة تحليلية لجودة البيئة الداخلية في المسكن طبقا لمعايير الدليل الأردني للمباني الخضراء	مصر	72 – 59
5.	أ.م. د/ أحمد محمد ابراهيم	الصياغات التشكيلية و التقنية لجداريات المتاحف وفقا لأغراضها الوظيفية	مصر	89 – 73
6.	أ.د/ أحمد محمد إسماعيل نوار الباحثة/ شيريهان حسين عبد الحميد	رؤية تحليلية للقيم الجمالية في العرض المتحفي باستخدام الوسائط الجرافيكية	مصر	112 – 90
7.	أ.د/ أشرف محمود هاشم أ.د/ سالي أحمد العشماوي الباحث/ أحمد فتحى علام	الأساليب التطبيقية للسجاد نصف الآلي كمصدر لتصميم وانتاج معلقات نسجيه وبريه مصرية الطابع والهويه	مصر	142 – 113
8.	م. د/ آية لطفي زكريا حبق	حوار التصميم الداخلي الإسلامي بين الجسد والعقل والفراغ	مصر	165 – 143
9.	أ.د/ جمال عبد الحميد رضوان أ.م. د/ عادل عبد المنعم ابو خزيم م/ رحاب مجدى ابراهيم سالم	دراسة مقارنة بين صباغة الفتلة وصباغة الثوب فى اقمشة المفروشات الشانيليا	مصر	183 – 166
10.	أ.د/ حسن سليمان على رحمة أ.م. د/ عادل عبد المنعم أبوخزيم الباحثة/ نرمين محمد معوض مرسى	تأثير متغيرات ألوان السداء واللحمه على بعض الخواص الجمالية والوظيفية للأقمشة ذات الثلاث طبقات	مصر	202 – 184
11.	أ.م. د/ راندا اسماعيل طه عبد المجيد نجم	رمزية الاستلهام من الشكل الإنسانى في صياغة المفاهيم البصرية للمنظر المسرحى	مصر	229 – 203
12.	م. د/ رانيا رجب عبدالمعبود مرسى	نسجيات مرسمة جديدة مستلهمة من أعمال الفنان سعد زغلول التصويرية مدخل لإثراء النسجيات اليدوية لدى طلاب كلية التربية النوعية	مصر	249 – 230

محتويات العدد الثالث والثلاثون

265 – 250	مصر	تعديل سلوك أطفال التوحد من خلال تصميم الفراغات السكنية	إ.د/ سعيد حسن إ.د/ علا سمير م/ منال يوسف حسب عبدالله	13.
288 – 266	مصر	التنمية المستدامة للصناعات النسيجية في جمهورية مصر العربية	م.د/ عاصم على محمد الباحث/ ابوالمجد عبد الخالق ابوالمجد	14.
302 – 289	مصر	الدراسة البيئية لمحمية وادي الحيتان وتأثيرها على التصميم الداخلي والأثاث	إ.د/ عبد الرحمن بكر إ.د/ أشرف حسين م.د/ سارة فوزي مصطفى الباحثة/ هند محمود الشربيني	15.
321 – 303	مصر	أثر الاستفادة من تقنيات الطباعة ثلاثية الأبعاد في إنتاج العبوات البلاستيكية	أ.د/ عبير سيد محمود إ.د/ عبد الرحمن رجب حسن م.د/ أحمد مصطفى رموزي الباحثة/ سارة شكرى على	16.
348 – 322	مصر	دراسة تحليلية للأبنية التعليمية لتطبيق التكنولوجيا التفاعلية دراسة المراحل الأساسية في الأردن	أ.د/ علا محمد سمير م.د/ ساره فوزي مصطفى الباحث/ فادي احمد محمد ابو طبنجة	17.
371 – 349	مصر	تطبيقات فن الأوريجامي باستخدام تقنية الطباعة الرقمية ثلاثية الأبعاد في مجال تصميم الأزياء	أ.د/ عمرو محمد جمال الدين حسونة أ.د/ وهاد سمير أحمد حافظ م.م/ ناتي محمد علي القاضي.	18.
395 – 372	مصر	تقنية تجميع الزجاج بروابط الصب dalle- de- verre وأثرها في التصميم في التصوير الجداري	م.د/ فيبي محب يوسف	19.
415 – 396	مصر	دليل ريادة الأعمال الفنية	م.د/ لمياء عبدالحميد عبدالنور	20.
434 – 416	مصر	إعادة تدوير المخلفات البيئية برؤية تصويرية لمواكبه سوق العمل	م.د/ مروة محمود سليمان محمد	21.
444 – 435	مصر	تطوير عبوات المنتجات الغذائية لجذب الأطفال وتحقيق الموازنة	م.د/ منى عبد الحي عزب	22.
464 – 445	مصر	دراسة تحليلية للرؤية المزدوجة للرسائل الخفية في تصميم العلامات التجارية	أ.م.د/ نيفين محمد أحمد الرفاعي	23.
485 – 465	مصر	فاعلية برنامج قائم على التعلم التعاوني	أ.م.د/ هبه عبد المهيمن محمد عوض	24.
514 – 486	مصر	دراسة جماليات الزخارف النباتية للخزف العثماني لابتكار تصميمات معاصرة لطباعة المنسوجات	أ.د/ هدي عبد الرحمن محمد الهادي أ.د/ رأفت حسن مرسى عزام الباحث/ عبد الحميد ابراهيم عمارة	25.

527 – 515	Egypt	Green Nano materials - Innovation in interior design, a New Era of Sustainability	Prof. Doaa Abelrahman Mohamed Dr. Bassam Mohamed Youssef	.26
539 – 528	Egypt	Criteria for selecting celebrities in social TV advertising campaigns “A comparative study between the use of Muhammad Salah and Muhammad Ramadan in television anti-drugs campaigns on Egyptian television”	Dr. Faten Ibrahim Awad Khamise	.27
553 – 540	Egypt	Artistic concepts of readymade art- Between Materials and Ideas	Assist. Prof. Dr. Sara Mansour	.28
أبحاث في مجال العلوم الإنسانية				
572 – 554	مصر	مآذن غير نمطية بمساجد القاهرة الإسلامية (المآذن متعددة الرؤوس)	أ.د/ آمال أحمد حسن العمري أ.د/ محمود مرسى مرسى الباحث/ أحمد محمد سراج الدين	.29
610 – 573	السعودية	وصف العمامة الحجازية في منطقة مكة المكرمة في العهد السعودي "من القرن 14هـ/20م	د/ آمال عبد القادر عبد الله باصفار الباحثة/ حنان سمير محمد بري	.30
646 – 611	مصر	كاتدرائية القديس بطرس للحج في العالم الكاثوليكي ملتقى الفن والفنانين	ا.م. د/ رشا عبد المنعم أحمد إبراهيم م. د/ هانى محمد محمد صبرى	.31
674 – 647	مصر	التصاوير ووسائل الايضاح في مخطوطات الأنساب في العصر العثماني دراسة أثرية فنية	م. د/ سلامه حامد علي حسن	.32
694 – 675	مصر	مجموعة شواهد قبور – غير منشورة – بمتحف الإسماعيلية	أ.م. د/ عزة عبد الحميد قابيل	.33
717 – 695	مصر	تبادل الهدايا بين الحكام والمسئولين العثمانيين وبعض الدول الغربية في ضوء الوثائق: دراسة أرشيفية دبلوماسية لوثيقة تاريخية عُمانية من القرن العشرين	أ.م. د/ محمد مسعود محمد أبو سالم	.34
737 – 718	مصر	دراسة لتقييم مدي كفاءة بعض مواد استكمال البلاطات الخزفية الأثرية	أ.د/ محمد مصطفى إبراهيم م. د/ الشيماء عبد الرحيم الباحثة/ رشا محمد سيد	.35
757 – 738	مصر	تصاوير مخطوط رسائل إخوان الصفا وخلان الوفا	أ.د/ محمود إبراهيم حسين الباحثة/ هبة عبد الرحمن إبراهيم	.36
820 – 758	مصر	مخطوط " ليلي والمجنون " المحفوظ بمكتبة لينشيا الوطنية – بروما دراسة اثرية فنية	أ.د/ محمود إبراهيم حسين الباحثة/ رضوى إسماعيل عبد المعبود	.37

محتويات العدد الثالث والثلاثون

861 – 821	مصر	مسجد فاطمة هاتم المنشاوية بشارع السكة البيضاء بالقاهرة (قبل عام 1350 هـ/1931) (دراسة أثرية معمارية)	م. د/ مروة عادل موسي	.38
874 – 862	Egypt	Courtyards' Effect on the Sustainability of Archaeological Buildings in Historic Cairo, Egypt	Dr. Aalaa Gamal Mahmoud Ali Dr. Omar Mohammed Adam Abd El Hameed	.39
883 – 875	Egypt	Nastaliq Calligraphy on Lahore Architecture at the mid-19th. Comparative Study on Architecture of Iran	Assist. Prof. Dr. Ghada el Gemaiey	.40