

**العرض الرقمي لتصميمات مستوحاة من البيوت النوبية**

أ.م.د/ مى سمير كامل على

أستاذ مساعد بقسم الملابس الجاهزة- المعهد العالى للفنون التطبيقية- التجمع الخامس

[drmaisamir82@gmail.com](mailto:drmaisamir82@gmail.com)**ملخص البحث:**

أدى الانتشار الواسع لفيروس كورونا المستجد إلى حظر التجمعات في غالبية دول العالم مما أدب إلى إنتشار الموضه الرقميه فى غالبية العالم المحيط وعمليات تصميم الأزياء فى طريقها للتحويل إلى الشكل الرقمى حيث بدأت التصميم ثلاثية الأبعاد تغزو عالم الأزياء بشكل تدريجي , ومن أهم الجذور الحضاريه للتراث المصرى هو التراث النوبى مما أدى الى تناول الباحثه لأهميه الإستلهام من التراث النوبى لإبتكار تصميمات رقميه معاصره وعرضها رقميا حيث تتمثل مشكلة البحث فى عدم تسليط الضوء على إستخدام التراث النوبى فى مجال تصميم وعرض الموضه الرقميه. وهدف البحث هو الإستفاده من التراث النوبى بمفهوم معاصر فى إعداد مجموعه من التصميمات الرقميه المتلائمة مع الإتجاهات العالميه المعاصره والحديثه، وترجع أهمية البحث فى كونه يتناول الدمج بين التصميم الرقمى والتراث النوبى بالإضافة الى التأكيد على استمرارية وخصوبة منابع التراث النوبى كأحد مصادر الإلهام للموضه الرقميه، وفرض البحث هو الوصول الى العديد من الصيغ الإبتكاريه فى مجال تصميم الموضه الرقميه من خلال الدمج بين التصميم الرقمى والتراث النوبى. ويتبع البحث المنهج الوصفى التحليلى من خلال تحليل الإستبيان الخاص بتقييم التصميمات المقترحة من قبل الجهات الأكاديميه وشركات ومصانع الملابس الجاهزة. وتناول البحث عدة موضوعات وهم العرض الرقمى لتصميمات الموضه , التصميم ثلاثى الأبعاد للموضه الرقميه , التراث النوبى , و الزخارف النوبيه , الملابس النوبيه , البيوت النوبيه وألوانها والأشكال الهندسيه بها , ثم تم عرض التصميمات الرقميه للباحثه والمعروضه رقميا من خلال مجموعه من الأوضاع المختلفه على Avatar وقامت الباحثه بعمل إستبيان موجه الى الجهات الأكاديميه وأصحاب الشركات والمصانع لعدد ٢٥ فرد من أصحاب الشركات وعدد ٤٥ من أعضاء هيئة التدريس والهيئه المعاونه وكانت من أهم النتائج الخاصه بالبحث إحياء التراث النوبى من خلال تصميمات رقميه للموضه معاصره تتناسب مع إتجاهات الموضه العالميه والبيوت النوبيه تعكس الثقافه النوبيه و تضمن رموز تعكس دلالاتها ومعتقداتها الشعبيه فالإبداع فى البيوت النوبيه جعلها مصدر غنى لإستلهام العديد من الأفكار المتنوعه والمتعدده للموضه الرقميه .

**الكلمات المفتاحيه:**

البيوت النوبيه، الموضه الرقميه، التصميم