

محتويات العدد الحادي و الثلاثون

رقم صفحة	الجنسية	اسم البحث	اسم الباحث	م
أبحاث في مجال العمارة				
	مصر	الموروثات البيئية وأثرها في تصميم الفراغات الداخلية للبيوت السكنية الحديثة في المملكة الأردنية الهاشمية	أ.د/ دعاء عبد الرحمن محمد أ.م. د/ ابتسام محمد خميس الباحث/ ايمن محمود عبيدات	.١
	Saudi	Application of comparative life cycle assessment to a proposed build-ing for reduced environmental impacts: Assiut University Hospital Clinic as a case study	Assist. Prof. Dr. Ahmed AbdelMonteleb Mohammed Ali	.٢
	Egypt	Profitable urban public spaces significant role in building safer and more sustainable societies " Cairo as a promising Case "	Assist. Prof. Dr. Ahmed Abd Elghany Morsi	.٣
	Saudi	Cultural Changes and Flexibility in Residential Architectural Design	Assist. Prof. Dr. Alaa Shatwan	.٤
	Egypt	Developing Therapeutic Tourism in Egypt through Environmental Architecture A vision of Moses Bath Area at Southern Sinai	Dr. Dina Wagih Fadel Eskander	.٥
	Egypt	A study of The Thermal Comfort Perception on Campus Outdoor Urban Spaces- Special Reference to Hot Arid Climatic Zones	Dr. Maha Fawzy Aly Anber Assist. Lect. Omnia Fawzy Abdelsalam	.٦
أبحاث في مجال الفنون				
	مصر	مدى تأثير استخدام الطابحة ثلاثية الأبعاد في تطوير التصميم الخزفي المعماري	أ.د/ أحمد حسني رضوان أ.د/ أيمن علي جودة م.م/ شيرين السعيد العرنوس	.٧
	مصر	التشكيل الجمالي لعروض الباليه وتصميم طباعة أقمشة الفتيات المعاصرة	أ.د/ إسلام عمر النجدي أ.د/ سهير محمود عثمان الباحثة / علا محمود مصطفى	.٨
	مصر	جماليات التصميم الداخلي لبهو الاستقبال " بهو النافورة " بقصر الأمير " محمد علي " (قصر المنيل)	أ.د/ أشرف حسين إبراهيم أ.د/ سعيد حسن عبد الرحمن الباحث/ وليد علي حسين علي	.٩

محتويات العدد الحادي و الثلاثون

١٠.	أ.د/ أمل عبد الخالق محمود عواد أ.م. د/ حمدي سيد جوهر الباحثة / أسماء محمد حسين عبد اللطيف	مصر	الهوية المصرية في التصميم الداخلي والاثاث لمتنزهات واجهات نهر النيل (دراسة حالة مدينة القناطر الخيرية)
١١.	أ.د/ أيمن علي جودة أ.د/ فتحي عبد الوهاب م.م/ إبراهيم سالم إسماعيل	مصر	إمكانات الطينات اللببية في الصناعات الخزفية (بنمطقتي: أشكدة - تاروت)
١٢.	م.م/ د/ بسمة خليل إبراهيم خليل	مصر	العلاقة التبادلية بين السينوغرافيا وفن التركيب
١٣.	أ.م. د/ جمال يحي محمد صدقي	مصر	الضوء الصناعي وأثره على القيم الجمالية للنحت الجداري المعاصر
١٤.	م. د/ داليا كمال إبراهيم بسيوني م. د/ يسرا مصطفى الحرايري	مصر	المكتبه الأكاديميه كمدخل لتنميه مهارات التفكير الإبداعي فى ضوء التصميم الداخلي والمنسوجات المعلقه المطبوعه
١٥.	أ.د/ رجب عبد الرحمن عميش أ.د/ محمد العوامي محمد م.م/ مروة عبد الرحمن أحمد عبد الرحمن	مصر	أهم المشاكل المترتبة على عدم مراعاة الإعتبارات التصميمية فى طلاء المنتجات كهربياً
١٦.	م.م/ د/ سحر عز العرب رمضان سيد	مصر	الأعتبارات الضرورية لصالات الرسم بأستوديوهات التصميم الداخلي
١٧.	أ.د/ سعيد حسن أ.د/ نها فخري عبد السلام م.م/ رنا إبراهيم محمد صالح عرفة	مصر	بعض الإتجاهات الحديثة الناتجة من تكامل علوم الرياضيات والهندسة والتصميم الداخلي (الإلجورزم، الأورناماتكس)
١٨.	أ.د/ دعاء عبد الرحمن محمد أ.د/ سعيد حسن عبد الرحمن الباحث/ محمد أحمد عبيدات	مصر	التصميم الداخلي التفاعلي واثرة في تحسين أداء المكتبات
١٩.	أ.م. د/ سوزان السيد أحمد حجازي أ.م. د/ فاطمة السعيد مصطفى مدين	مصر	جماليات تعاشق الشرائط الجلدية و فن الأرابيسك (الرقش)
٢٠.	د/ سوزان عبد الواحد محمد محمد	مصر	سيمولوجيا فن الاحتجاج وتقنيات التكنولوجيا المشفرة - كتمثيل مرني لعصر التقاء الفن بالتشفير (دراسة تحليلية)
٢١.	م.م/ د/ طارق أحمد محمود عبد الله راشد	مصر	الاستدامة التكنولوجية فى أثاثات الحدائق والمتنزهات بإستخدام الألياف النسيجية كألياف الموز وألياف الزجاج لتحقيق قدرة تحمل عالية بمساعدة مركبات الإيبوكسي عالية النقاء
٢٢.	أ.د/ عبد الرحمن بكر أ.د/ أشرف حسين م.م/ د/ سارة فوزى مصطفى الباحثة / هاله بركات عبد الفتاح	مصر	السياحة البيئية وتطبيق مفهوم الاستدامة فى التصميم الداخلي والاثاث فى محمية نيق الطبيعية

محتويات العدد الحادي و الثلاثون

٢٣	أ. د/ عبد المنعم معوض أ. م. د/ هبة الله عثمان عبد الرحيم ذهنى م. م/ سارة ابراهيم مبروك	القيم الإبداعية فى تصوير القرن العشرين "تفاعل بيكاسو مع سيزان وماتيس" دراسة مقارنة لاستحداث صياغات جديدة للإستفادة منها فى أعمال التجميل البيئى"	مصر
٢٤	أ. د/ عبلة كمال الدين توفيق أ. د/ علا محمد محسن الباحثة / امل بسيونى فتح الله شعبان	تأثير إختلاف برم الخيوط على الملابس السطحية لأقمشة الستائر	مصر
٢٥	أ. د/ عمر عبد الفتاح غنيم أ. م. د/ سارة فتحى أحمد فهمى الباحثة / فريدة عبد الرحيم الهوارى	معايير التصميم الداخلى وتصميم الأثاث لفراغات جماعة العمل لبينة محفزة على الإبداع والإبتكار	مصر
٢٦	أ. د/ محمد حسن إمام م. د/ أحمد محمد عبد الرازق الباحث/ انس محمد ارشيد بطاينه	آليات قياس جودة الهواء الداخلى فى الفصول الدراسية	مصر
٢٧	م. د/ محمد محمود محمد أحمد غزالة	منهجية موضوعية لتقييم أفلام التحريك فى الأوساط الأكاديمية والمهرجانات السينمائية	مصر
٢٨	م. د/ محمود أحمد جودة الجزائر	الواقع المعزز كأحد الحلول الفعالة لتدعيم الترابط بين التصميم والإنتاج	مصر
٢٩	م. د/ مروة زينهم حنفى	فلسفه البعد الزمنى الميثولوجى كبعد قصصى فى صياغة وتشكيل الفراغ الداخلى	مصر
٣٠	م. د/ مروة محمود جلال محمد عثمان	القيم التشكيلية لفن البكتوجراف مصدرا ابتكاريا لإثراء تصميم المعلقات المطبوعة	مصر
٣١	أ. م. د/ مى سمير كامل على	تطبيقات الفراكتال فى تصميم الأزياء	مصر
٣٢	أ. م. د/ نرمين حسين صالح على	المعالجات التكنولوجية لفن الخلل لإثراء الصورة البصرية التصميمية فى ضوء الاتجاهات العالمية	مصر
٣٣	م. م/ هبه مصطفى الصغير	تأثير مدرسة البوهاوس فى أثاث وديكور الأفلام المصرية فى الخمسينيات وحتى السبعينيات	مصر
٣٤	أ. م. د/ ياسمين احمد محمود الكحكي	الطباعة المضينة كمدخل لإضافة قيم جمالية وتشكيلية لملايس قاندي الدراجات الهوائية	مصر
٣٥	Associ. Prof. Dr. Aliaa Turafy	Designing the Infographic as an Advertisement in Awareness Campaign: The Egyptian MoHP Campaign as a Model	Egypt

محتويات العدد الحادي و الثلاثون

	Egypt	The Role of Classrooms Interior Design in Creating a Creativity Supportive Environment in the Shade of the New Education Philosophy	Dr.Alyaa Ezzat Hassan Morgham Dr.Samar Salah Noaman Ibrahim	.٣٦
	Egypt	Islamic geometric motifs in modular design for women clothes	Assist. Prof. Dr.Wafaa Abd Elradi Qurashi	.٣٧
أبحاث في مجال العلوم الإنسانية				
	مصر	نشر ودراسة لنص سبيل الدنوشري - المؤرخ ١١٢٧هـ ينشر لأول مرة	م.د/ سهام عبد الله جاد	.٣٨
	مصر	إحياء المباني والتحف الأثرية والحفاظ عليها باستخدام المسح ثلاثي الأبعاد وتكنولوجيا الواقع المختلط	أ.د/ سيد عبده أحمد أ.د/ أسامة يوسف محمد م.م/ عمر بن عبد العزيز مخلص	.٣٩
	السعودية	دراسة اتجاهات المسنين المتقاعدين في خدمة وتنمية المجتمع	أ. نسرين فهد عمر بامشموس د/ سماح محمد سامي حمدان	.٤٠