

## إبداعات الفن التشكيلي العربي المعاصر لتصميم طباعة منسوجات القطعة الواحدة للسيدات

م. د/ أسماء محمد نبوي عبد المجيد

مدرس - المعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس/ إمتداد مرتفعات الجولف - التجمع الخامس

[asmaa4design@yahoo.com](mailto:asmaa4design@yahoo.com)

### ملخص

الفن ظاهرة بشرية معبرة عن ثقافة المجتمع, فالفن يحمل في طياته الكثير من القيم الجمالية المعبرة عن تفاعل الفنان مع بيئته وقضاياها الإجتماعية والسياسية , والفن العربي دوماً يرتبط بمجتمعه وبالعبادات والموروثات الثقافية والدينية , والفن العربي المعاصر فن متجدد يعكس تطور الفن في وقتنا الحالي ورغم ذلك فهو مهمل من الدراسة والإستلهام في مجال تصميم طباعة المنسوجات . ولمصمم طباعة المنسوجات دور مهم في إبتكار تصميمات طباعية ذات طبيعة خاصة ومنها تصميم طباعة القطعة الواحدة والتي تتطلب طرق تنفيذ محددة ومختلفة عن التصميم المستمر, وبالتالي فإن تصميم طباعة القطعة الواحدة يجب وأن يتلائم مع طرق التنفيذ , التي تطورت وأتحت للمصمم طباعة رقمية متطورة .  
وتتحدد أهمية البحث في كيفية إثراء مجال تصميم طباعة منسوجات القطعة الواحدة للسيدات من خلال إستلهام القيم الجمالية والفنية للأعمال التشكيلية لفنانين عرب معاصرين, ويهدف البحث إلي دراسة جماليات الأعمال التشكيلية العربية المعاصرة لإستلهام القيم الجمالية والبنائية لتصميم طباعة منسوجات القطعة الواحدة للسيدات مع الإستفادة بإمكانيات الحاسب الآلي من خلال تحليل فني لنماذج من أعمال الفن التشكيلي العربي المعاصر .  
يفترض البحث أن القيم الجمالية للفن التشكيلي العربي المعاصر يمكن إستلهامها لتصميم طباعة منسوجات القطعة الواحدة للسيدات.

### الكلمات المفتاحية:

الفن , العربي , تصميم , القطعة , الواحدة