

محتويات العدد الثلاثون

رقم صفحة	الجنسية	اسم البحث	اسم الباحث	م
<b>أبحاث في مجال العمارة</b>				
١٧ - ١	مصر	دور العمارة الخضراء في تحسين الأداء الوظيفي للمسكن الصحي	أ.د/ سعيد حسن عبد الرحمن أ.د/ دعاء عبد الرحمن محمد م/ منة الله سيد عبده أحمد	.1
٣٤ - ١٨	مصر	جماليات الفتحات المعمارية في العمارة الإسلامية	أ.د/ عبد الخالق حسين نصر أ.د/ نيفين فرغلي بيومي م.م/ أيه جمال عبد الواحد	.2
٥٣ - ٣٥	مصر	التطور التقني والجمالي لمواد البناء الحديثة وأثره على تصميم واجهات العمارة العضوية	م.د/ منى صبح عبد الفتاح صبح	.3
٦٩ - ٥٤	مصر	أثر نظم التحكم البيئي على الفراغ الداخلي السكني ومستخدميه	أ.د/ ياسر على معبد فرغلي أ.م.د/ علاء محمد شمس الدين العيشي م/ أسماء السيد لطفى القلا	.4
٩٠ - ٧٠	Egypt	The Mosque As a Public Space in the Islamic City - an Analytical study of Architectural & Urban design of Contemporary Examples.	Associ. Prof. Dr. Ahmed Hosney Radwan	.5
١٠٩ - ٩١	Egypt	An Experimental Educational Approach through Teaching the History of Architecture and Heritage for a better Practice in Architectural Design	Associ. Prof. Dr. Doaa Abouelmagd Lect. Hager Mohamed Abdelrahman Ahmed	.6
١٣٣ - ١١٠	Egypt	An Innovative Methodology for Achieving Compatibility between Heritage and Contemporary in Architecture (Case Study: Omani Architecture)	Dr. Mohamed Ibrahim Mohamed Abdelhady	.7
١٤٧ - ١٣٤	Egypt	The importance of Multisensory architecture tools in designing learning spaces for visually impaired children	Assist. Prof. Dr. Ahmed Abd Elghany Morsy Assist. Prof. Dr. Ahmed Hosney Radwan Eng. May Aly Elsamman	.8
<b>أبحاث في مجال الفنون</b>				
١٦٨ - ١٤٨	مصر	دور الجرافيك في العرض المتحفي	أ.د/ احمد محمد إسماعيل نوار الباحثة / شيريهان حسين	.9

محتويات العدد الثلاثون

١٦٩ - ١٨٢	مصر	دور السمات التأمينية في عبوات منتجات العناية بالصحة في ظل جائحة كورونا	أ.د/ أحمد محمود يسري أ.د / نها عبدالله عبد المحسن الباحثة / سلمى حمدي عبد الوهاب سليمان	.10
١٨٣ - ٢١٢	مصر	دور مصمم الإعلان في تصميم عبوات مستدامة	أ.م. د/ أمل محمد حسنين سراج م. د/ رضا صالح محب الدين م. م/ حسين عبد الحكيم فضة	.11
٢١٣ - ٢٣٦	مصر ليبيا	الصناعات الصغيرة وأهميتها في التنمية المستدامة في ليبيا (الصناعات الخزفية الصغيرة نموذجاً)	أ. د/ أيمن علي جودة أ. د/ فتحي عبد الوهاب م.م/ إبراهيم سالم إسماعيل	.12
٢٣٧ - ٢٤٩	مصر	اهمية علم الدلالة في تعزيز الرسالة الإعلانية	أ.د/ تامر عبد اللطيف م/ دينا فكرى عبد القادر محمد	.13
٢٥٠ - ٢٦٦	مصر	تأثير برامج تحليل العناصر المحدودة على جودة تصميم الحشو الداخلي للنموذج المطبوع ثلاثي الأبعاد	أ.د / جلال سلام أ.د / نيفين عبد العزيز صالح الباحثة / ريهام محمد عبد الحميد	.14
٢٦٧ - ٢٩٢	السعودية	الفن القابل للارتداء كمدخل تجريبي لتصميم أزياء تعبيرية على المانيكان مستوحاه من التراث العمراني للمملكة العربية السعودية	أ.م. د/ دلال عبد الله بن نامي الحارثي الشريف	.15
٢٩٣ - ٣٠٩	مصر	الإعتبرات التصميمية لوسائل تعليق المنتجات المعدنية في المحاليل الكهروكيميائية	أ.د/ رجب عبد الرحمن عميش أ.د/ محمد العوامي محمد م. م/ مروة عبد الرحمن أحمد عبد الرحمن	.16
٣١٠ - ٣٣٠	مصر	القيم الجمالية للبنانية التجريدية في مدرسة الباهواوس وتصميم طباعة أقمشة التأتيت المعاصرة	أ.د/ سهير محمود عثمان أ.د/ منال يوسف نجيب الباحثة / ريهام احمد عبد العزيز نصر	.17
٣٣١ - ٣٥١	مصر	الخيال والفيلم السينمائي (بالتطبيق على فيلم عرق البلح)	أ.م. د/ سوسن محمد عزت إبراهيم عامر	.18
٣٥٢ - ٣٧٢	مصر	استخدام الأقمشة الزجاجية غير المنسوجة مع سوائل البولي استر المكوبلت في إنتاج الحوائط الفاصلة والأرضيات بصفات مقاومة عالية	م. د/ طارق أحمد محمود عبد الله راشد	.19
٣٧٣ - ٣٨٩	مصر	المعايير الفنية لتنفيذ الإعلان الخارجي الرقمي المتحرك	أ.د/ عيبر حسن عبده أ.د/ سمر هاني أبو دنيا م. م/ نهلة جميل سعيد محمد	.20
٣٩٠ - ٤١٢	مصر	إثراء ملابس السهرة المشكلة على المانيكان جماليا باستخدام دمج تقنيات الرسم والتطريز	أ.د/ علا يوسف عبد اللاه أ.د/ آية محمد فوزى لبشتين م. د/ رنا عباس نافع سليمان الباحثة / جهاد إبراهيم عبد السلام	.21

محتويات العدد الثلاثون

٤٣٠ - ٤١٣	مصر	ملانمة خامات التصميم الداخلي للطفل في ضوء التكنولوجيا الرقمية	أ.د/ على عبد المنعم شمس أ.د/ دعاء عبد الرحمن م/ الأء منصور مصطفى	.22
٤٥٤ - ٤٣١	السعودية	ابتكار حلول تصميمية لزيادة العمر الاستخدامي لملابس الأطفال باستخدام تكنولوجيا التطريز الآلي	أ.م. د/ الفت شوقي محمد منصور م/ فاطمة عيد مرضي العصيمي	.23
٤٧٥ - ٤٥٥	مصر	تصور مقترح باستخدام اسلوب البايك لتسويق الإنتاج الفني لخريجي التربية الفنية	م.د/ لمياء عبد الحميد عبد النور	.24
٤٨٧ - ٤٧٦	مصر	أهمية رصد الثقافة البصرية للمتلقي لتصميم المعلومات في الإعلان	أ.د/ مصطفى حسين كمال أ.م. د/ نسرين عزت الباحثة / أمنية جمال الدين محمد خليل	.25
٥١٤ - ٤٨٨	مصر	معايير تقييم العدسات الفوتوغرافية والسينمائية	أ.م. د/ هشام أحمد أحمد مرعي	.26
٥٣٧ - ٥١٥	مصر	أثر إعادة استخدام نفايات الزجاج على تجميل الميادين العامة بمصر (ميدان الرماية بالهرم - جيزة)	أ.د/ هناء أحمد القزاز أ.م. د/ رشا محمد على م.م/ ساره عمرو	.27
٥٥٦ - ٥٣٨	مصر	فاعلية الانفوجرافيك في التسويق التفاعلي لأفكار رواد الأعمال لدعم نطاق ريادة الأعمال.	م.د/ هيثم إبراهيم عبد اللطيف الحديدي	.28
٥٧٢ - ٥٥٧	Egypt UAE	Color and Visual Communication to Create Brand Space Identity in Interior Design	Associ. Prof. Dr. Dalia Mohammed Ezzat Selim Associ. Prof. Dr. Ahmed El Shakhs	.29
٥٩٤ - ٥٧٣	Egypt	The Role of Sustainable Interior Design Strategies in Increasing Occupant Comfort in Commercial Spaces	Dr. Dina Wagih Fadel Eskander	.30
٦١٥ - ٥٩٥	Egypt	The Role of Education in Achieving Local Identity-Based Interior Design by Utilizing Cultural Schema	Assist. Prof. Dr. Rasha Mahmoud Ali El-Zeiny Assist. Prof. Dr. Dalia Mohamed Ezzat Selim	.31
٦٣٥ - ٦١٦	Egypt	Designing Advertising Awareness Campaigns for Food and Beverage Companies in Quarantine Period: A Crisis Management Strategy Design	Associ. Prof. Dr. Aliaa Turafy	.32
٦٤٧ - ٦٣٦	Egypt	The Importance of a Furniture Products Roadmap	Prof. Basem Hassan Abdo Prof. Ali Abd-El Monem Researcher. Mourad Mohsen Shawky	.33

محتويات العدد الثلاثون

أبحاث في مجال العلوم الإنسانية				
٦٤٨ - ٦٨٦	مصر	العناصر الزخرفية في مساجد القرى العثمانية في غرب الأناضول منذ القرن ١٢هـ / ١٨م وحتى بداية القرن ١٤هـ / ٢٠م (دراسة أثرية فنية)	م. د/ إبراهيم وجدى إبراهيم حسنين	34.
٦٨٧ - ٦٩٤	مصر	فواحتان عطر من الذهب تنسبان لأوجيني ملكة فرنسا	أ. م. د/ راوية عبد المنعم محمد خليل	35.
٦٩٥ - ٧٠٩	مصر	إضافة جديدة لفلوس الملك الصالح إسماعيل بن الملك الناصر محمد بن قلاوون ضرب القاهرة سنة ٧٤٥هـ	م. د/ رويدا رأفت محمد محمد النبراوى	36.
٧١٠ - ٧٤٣	مصر	مصحف مغربي بجامعة أبي محمد المرجاني بتونس- ينشر لأول مرة	م. د/ عامر عجلان	37.
٧٤٤ - ٧٦٣	مصر	المباني الدينية في موقع عين غزال(الحقل الشرقى) شرق نهر الأردن خلال مرحلة أواخر العصر الحجري الحديث قبل الفخارى ب (LPPNB)	أ. د/ مصطفى عطا الله الباحثة/ الشيماء ناصر أحمد محمود	38.
٧٦٤ - ٧٨٠	مصر	استخدام السواقي في اعمال تصريف المياه الجوفية في المناجم الرومانية	م. د/ هبة فاروق النحاس	39.