











التحديات الحضارية في ظل الالفية الثالثة (تراث – تكنولوجيا – تصميم)

Civilizational challenges within the shades of the third millennium (Heritage-Technology-Design)

The 9th international conference

For the Arab Association for Islamic Arts & Civilization

The 2nd international conference
For the APTEES Foundation in Strasbourg- France

In partnership with

Faculty of Applied Arts, Damietta University - Egypt Space and Society Observatory - Canada Higher Institute of Arts and Crafts of Sidi Bouzid – Tunisia

With patronage from

League of Islamic Universities

Civilizational challenges within the shades of the third millennium

(Heritage-Technology-Design)

21th -25th September 2021 Strasbourg –France المؤتمر الدولاي التاسع

للجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية

المؤتمر الدولال الثانال

مۇسسة **Aptees** الفرنسية

ىالشراكة مع

كلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط – مصر مرصد الفضاء والمجتمع –كندا المعهد العالال للفنون والحرف بسيدى بوزيد – تونس تحت رعاية

" التحديات الحضارية في) ظل الألفية الثالثة"

الطة الحامعات الاسلامية

(تراث – تکنولوچیا – تصمیم)

19 الم > 25 ستمبر 209-استراسيورغ - فرنسا













التحديات الحضارية في ظل الخافية الثالثة (تراث – تكنولوجيا – تصميم)

Civilizational challenges within the shades of the third millennium (Heritage-Technology-Design)

افتتاح المؤتمر –Conference opening

	Wednesday, September 22, 2021 ۲۰۲۱ سبتمبر ۲۰۲۱	
	Opening session 12:00 – 10:00 الجلسة الافتتاحية	
11:00 - 10:00	· ا كلمة السيد رئيس المؤتمر الأستاذ الدكتور محمد علي زينهم، رئيس الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية-مصر	
	Speech of the President of the Conference, Prof. Dr. Mohamed Zenhoum	
	President of the Arabic association for Islamic Arts and Civilization.	
	 ٢٠ كلمة السيد رئيس المؤتمر الأستاذ الدكتور آمنة بامون، مدير مركز APTEES - فرنسا 	
	Speech of the President of the Conference, Prof. Dr. Bammoune Amena	
	General Manager of APTEES - France.	
	 ٣٠ كلمة السيد رئيس المؤتمر الأستاذ الدكتور حاتم إدريس، عميد كلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط-مصر 	
	Speech of the President of the Conference, Prof. Dr. Hatem Idris	
	Dean of the College of Applied Arts ,Damietta University , Egypt	
	 كلمة السيد رئيس المؤتمر الفخري الأستاذ الدكتور أسعامة العبد الأمين العام لرابطة الجامعات الاسلامية رئيس جامعة الأزهر الأسبق-مصر 	
	Speech of the Honorary President of the Conference, Prof. Dr. Osama Al-Abd	
	General League of Islamic Universities Ex- president of Al-Azhar university.	
	• كلمة السيد رئيس المؤتمر الفخري الأستاذ الدكتور إبراهيم بن يوسف رئيس مرصد الفضاء والمجتمع -كندا	
	Speech of the Honorary President of the Conference, Prof. Dr. Ibrahim bin Yousef	
	Head of the Space and Society Observatory , Canada	













التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة

(تراث – تکنولوجیا – تصمیم)

Civilizational challenges within the shades of the third mi	illennium
(Heritage-Technology-Design)	

	كلمة السيد رئيس المؤتمر الفخري الأستاذ الدكتور سمية غرس الله رئيسة قسم التصميم بالمعهد العالي للفنون والحرف بسيدي بوزيد-تونس	٠٦.			
	Speech of the Honorary President of the Conference, Dr. Soumaia Ghars Allah				
	Head of the Design Department Higher Institute Arts & Crafts Sidi Bouzid, Tunisia				
11:30 - 11:00	كلمة الأستاذ الدكتور أحمد غنيم الرئيس التنفيذي للهيئة "المتحف القومي للحضارة المصرية "				
	Speech of, Prof. Dr. Ahmed Ghoneim				
	CEO of the National Museum of Egyptian Civilization.				
12:00 - 11:30	كلمة مهندس حسين عبد الرحمن خليل مدير عام شركة هاك لأنظمة الحمامات المتطورة وصناعة الموزاييك	۸.			
	Speech of, Eng. Hussein Abdul Rahman Khalil				
	General Manager of Hack company for advanced bathroom systems and mosaic industry				













التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة (تراث – تكنولوجيا – تصميم)

Civilizational challenges within the shades of the third millennium (Heritage-Technology-Design)

برنامج المؤتمر "حضور"

"First session "Hall 1" " الجلسة الأولى " قاعة ١ " الجلسة الأولى " قاعة ١					
	Wednesday / الأربعاء : 22/ 9/ 2021 / Wednesday				
Prof. Dr.	بیر الرمیح Abier Romayeh	اً.د/ عب	أد/ عائدة جوخرشة Prof. Dr. Aida Jokhrasha	Prof. Dr. Mohamed Zenhou	اً.د/ محمد زینهم m
	الكويت -Kuwait		Jordan- וערניט	بىر - Egypt	24
مصر	أ.م.د/ ريهام محمد فهيم		عبيرية، الإنفلونسرز) في تسويق الإعلان الرقمي"	"قوة العناصر المرئية (فن الميمز، الرموز الت	
Egypt	Ass. Prof. Dr. Reham	The	power of visuals (memes, emojis, influence	cers) in digital advertising	12:45-12:30
	Mohamed Fahim	marl	keting		
الامارات	أ.د/ سيف الجابري		بين الحضارات في ضوء النظريات اللسانية	اللغة العربية ودورها الريادي في نقل العلوم	13:00 - 12:45
	Prof. Dr. Seif Eljabery	The	The Arabic language and its pioneering role in transferring sciences between		
		civil	civilizations in the light of linguistic theories		
السعودية	أ.د/ حياة مناور الرشيدي		لكة العربية السعودية أنموذجا	13:15 - 13:00	
Saudi	Prof. Dr. Hayat Munawr	E-le	E-learning in light of the third millennium		
Arabia	Alrashidi	The	Kingdom of Saudi Arabia is a model		
	أ.د/ سحر دعدع				
	Prof. Dr. Sahar Ali Dada				













التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة (تراث – تكنولوجيا – تصميم)

Civilizational challenges within the shades of the third millennium (Heritage-Technology-Design)

مصر	م.د/ سمر محمود جمعة	أهمية التقنية الحديثة للحاسب في منظومة التعليم الجامعي تطبيقاً على مقرر كمبيوتر جرافيك للفرقة الثانية (مجموعة ٢)	13:30 - 13:15	
Egypt	Dr. Sammar Mahmoud	The importance of modern computer technology in the university education		
	Gomaa	system Application on the computer graphics course for the second year		
		(group 2)		
مصر	أ.د/ مها الحلبي	The role of technology incubators in supporting creativity and development	13:45 - 13:30	
Egypt	Prof. Dr. Maha ElHalaby	of Heritage crafts in Egypt		
مناقشات – Discussions				

	"First session "Hall 2" " الجلسة الأولى " قاعة ٢"				
	Wednesday /الأربعاء : 22/ 9/ 2021 - 14:00 / Wednesday				
D	r. Gille Vedouhe	أ.د/ رشا محمد علي Prof. Dr. Rasha Mohammed Ali	Prof. Dr. Amena Bamm	أ.د/ أمنه بامون noune	
	France - فرنسا	مصر - Egypt	France -	فرنسا	
مصر	د/ مروة عبد الله حمزاوي	وبي في تصميم القواطيع الداخلية للمنشآت السياحية	مفهوم معاصر للقيم التراثية للطابع النوبي في تصميم القواطيع الداخلية للمنشآت السياحية		
Egypt	Dr. Marwa Abdullah	A contemporary concept of the heritage values of t	12:45 - 12:30		
	Hamzawy the design of the internal partitions of the tourist facilities				
مصر	التصميم الإبداعي للبلاطة الخزفية لتوظيفها كعنصر مكمل في وحدات الأثاث الداخلي والخارجي			13:00 - 12:45	
Egypt	Ass. Prof. Dr. Abdel	Abdel Creative designing of ceramic tile to be integrated in interior and exterior			
	Hamid Amer furniture units				













التحديات الحضارية في ظل الالفية الثالثة

(تراث – تکنولوجیا – تصمیم)

Civilizational challenges within	the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)	

مصر	استشاري مصمم د/ابراهيم بدوي	تأثير الانماط الزخرفية الاسلامية في تصميم الحدائق والمتنزهات الغربية	13:15 - 13:00		
Egypt	Consultant designer Dr.	Influence of Islamic decorative patterns in the design of western gardens and			
	Ibrahim Badawy	parks			
مصر	أ.م.د/ أحمد رموزي	التصميم الصناعي لعالم ما بعد الكوفيد-٩٠: الاتجاهات الناشئة وتحديات المستقبل	13:30 - 13:15		
Egypt	Ass. Prof. Dr. Ahmed	Industrial Design of a Post COVID-19 World: Emerging Trends and future			
	Romouzy	Challenges			
مصر	د/ إيمان البابلي	دور آلات سيستروم في مصر القديمة نظام حتحور إعادة تشكيل معدن سيستروم – المتحف المصري	13:45 - 13:30		
Egypt	Dr. Eman lotfy El bably	Role of sistrum instruments in ancient Egypt ,Hathor's sistroum			
		Reconstructing of Metal Sistrum – Egyptian Museum			
	مناقشات – Discussions				

"Second session "Hall 1" " الجلسة الثانية " قاعة ١"					
	17:00 - 15:00	التوقيت:	22/ 9/ 2	2021 : الأربعاء Wednesday	
Pro	f. Dr. Sahar Ali Dada 😂	ا <u>.د/</u> سحر د	أ.د / سيف الجابري Prof. Dr. Seif Eljabery	Prof. Dr. Maha ElHalab	أ.د/ مها الحلبي y
	السعودية- Saudi Arabia		الامارات - UAE	مصر - Egypt	
مصر	أ.م.د/ دينا فكر <i>ي</i>		ناء بما واستثمارها	التصميم المستدام لتنسيق المواقع الأثرية والارتة	15:15 – 15:00
Egypt	Ass. Prof. Dr. Dina Fekry	Sustaina	ble Design of the Urbanization and Investm	ent of Archaeological Sites	13.13 – 13.00
مصر	أ.د/ رشا محمد علي		فريقيا	رؤية تصميمية معاصرة لبعض الكنائس بغرب ا	15:30 - 15:15
Egypt	Prof. Dr. Rasha	Contem	Contemporary design vision for some churches in west Africa		
	Mohammed Ali				













التحديات الحضارية في ظل الخلفية الثالثة

(تراث – تکنولوجیا – تصمیم)

Civilizational challenges within	the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)	

مصر	م/ سالي عبد المقصود	تأثير الخط العربي كمفردة جمالية في تصميم الحلي المعاصر	15:45 - 15:30
Egypt	M. Sally Abdel	The influence of Arabic calligraphy as an aesthetic individual in the design of	
	Maqsoud	contemporary jewelry	
الكويت	أ.د/ عبير الرميح	اعادة احياء المباني التراثية ينشط السياحة الثقافية في دولة الكويت دراسة حالة كشك الشيخ مبارك الصباح	16:00 - 15:45
Kuwait	Prof. Dr. Abier		
	Romayeh		
مصر	أ.د/ محمد علي حسن زينهم	التحديات الحضارية لانتشار اللغة العربية من خلال جماليات الخط	16:15 – 16:00
Egypt	Prof. Dr. Mohamed	Civilizational challenges for the spread of Arabic language through aesthetics of	
	Zenhoum	calligraphy	
مصر	أ.م.د/ مروة سيد حسن	الدلالة الرمزية للطائر في أعمال الفنانين أحمد مرسي ورضا عبد السلام وأحمد عبد الكريم	16:30 – 16:15
Egypt	Ass. Prof. Dr. Marwa	The bird symbolic significance in Ahmed Morsi, Reda and Ahmed Abdel	
	Sayed Hassan	Karim Artist work	
مصر	د/ حنان أمين محمد	دور التحول الرقمي في التعافي الاجتماعي والاقتصادي بعد الكوفيد-٩٩	16:45 - 16:30
Egypt	Dr . Hanan Amin	The Role of Digital Transformation in the Socio-Economic Recovery Post	
		COVID-19	
		مناقشات – Discussions	17:00 – 16:45













التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة (تراث – تكنولوجيا – تصميم)

Civilizational challenges within the shades of the third millennium (Heritage-Technology-Design)

		"Secon	nd session "Hall 2"	الجلسة الثانية " قاعة ٢		
	Wednesday /الأربعاء : 22/ 9/ 2021 / Wednesday					
Dr. I	اهيم بدوي brahim Badawy)	د/ إبر	Dr. Said Ghedir	Prof. Dr. Hayat Munawr Alrashidi	أ.د/ حياة الرشيد	
	مصر - Egypt		France	السعودية- Saudi Arabia		
مصر	م.د/ مريم محمد محمد حسن		، التصوير الفوتوغرافي" دراسة تطبيقية"	محاكاة المدرسة التجريدية في الفن التشكيلي بواسطة تقنيات		
Egypt	Dr. Maryam Mohamed	Simulati	ing abstract art using photographic t	echniques "An applied study"	15:15 - 15:00	
	Mohamed Hassan					
فرنسا	د/ آمنة بامون		سلة نموذجا-	إعادة ادماج القصور الصحراوية في الواقع المادي–قصر ع	15:30 - 15:15	
France	Prof. Dr. Amena	Réintég	Réintégration des ksour saharienne dans la vie quotidienne, ksar Asla étude de cas			
	Bammoune					
الاردن	أ.م د/ عائدة جوخرشة		دور الملابس الذكية بين معطيات التكنولوجيا الحديثة ومتطلبات التصميم			
Jordan	Prof. Dr. Aida	The rol	The role of smart clothes among the data of modern technology and design			
	Jokhrasha	requirer	nents			
	م/جود عصام فتحي حماد					
	Joud Essam Fathi					
	Hammad					
مصر	أ.م.د/ مي علي محمد ندا	Branding Egypt's heritage handicrafts in the Global Markets as fashionable			16:00 - 15:45	
Egypt	Ass. Prof. Dr. Mai Ali	creative	e industries			
	Mohamed Nada					













التحديات الحضارية فأل ظل الألفية الثالثة

(تراث – تکنولوجیا – تصمیم)

Civilizational challenges within the shades of the third millennium (Heritage-Technology-Design)

مصر	د/ دعاء احمد المنطاوي	دور الاعلان في احداث حالة من السعادة للمتلقي	16:15 – 16:00
Egypt	Dr Doaa Ahmed El Mantawy	The role of advertising in bringing about a state of happiness for the recipient	
مصر	د/ ماي محمد	تحديات التعليم والتنمية المستدامة في عصر الكوفيد ١٩: دراسة حالة عن منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا	16:30 – 16:15
Egypt	Dr. May Mohamed	Education Challenges and Sustainable Development in the Era of COVID 19: Case	
		Study on MENA Region	
مصر	د. نهى أبوزيد	قطاع السياحة والتنمية المستدامة في الوطن العربي خلال فترة الكوفيد ٩٩	16:45 – 16:30
Egypt	Dr. Noha Abouzeid	Tourism Sector and Sustainable Development in Arab World During COVID-19	
Discussions مناقشات			17:00 – 16:45