



The 2nd international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)



The 9th international conference

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

The 9th international conference
**For the Arab Association for Islamic Arts &
Civilization**

The 2nd international conference
For the APTEES in Strasbourg- France

In partnership with
Faculty of Applied Arts, Damietta University - Egypt
Space and Society Observatory - Canada
Higher Institute of Arts and Crafts of
Sidi Bouzid – Tunisia
With patronage from
League of Islamic Universities

**Civilizational challenges within the shades of the third
millennium**
(Heritage-Technology-Design)

21th -25th September 2021
Strasbourg –France

المؤتمر الدولي التاسع

للجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية

المؤتمر الدولي الثاني

مؤسسة Aptees الفرنسية

بالشراكة مع

كلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط - مصر

مرصد الفضاء والمجتمع - كندا

المعهد العالي للفنون والحرف بسيدى بوزيد - تونس

تحت رعاية

رابطة الجامعات الإسلامية

" التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة "

(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

21 الى 25 سبتمبر 2021-استراسبورغ - فرنسا



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

افتتاح المؤتمر - Conference opening

Wednesday, September 22, 2021		الأربعاء ٢٢ سبتمبر ٢٠٢١	
Opening session		الجلسة الافتتاحية	
11:00 – 10:00		12:00 – 10:00	
11:00 – 10:00	11:00 – 10:00	١	كلمة السيد رئيس المؤتمر الأستاذ الدكتور محمد علي زينهم، رئيس الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية-مصر Speech of the President of the Conference, Prof. Dr. Mohamed Zenhoum President of the Arabic association for Islamic Arts and Civilization.
		٢	كلمة السيد رئيس المؤتمر الأستاذ الدكتور آمنة بامون، مدير مركز APTEES-فرنسا Speech of the President of the Conference, Prof. Dr. Bammoune Amena General Manager of APTEES – France.
		٣	كلمة السيد رئيس المؤتمر الأستاذ الدكتور حاتم إدريس، عميد كلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط-مصر Speech of the President of the Conference, Prof. Dr. Hatem Idris Dean of the College of Applied Arts ,Damietta University , Egypt
		٤	كلمة السيد رئيس المؤتمر الفخري الأستاذ الدكتور أسامة العبد الأمين العام لرابطة الجامعات الإسلامية رئيس جامعة الأزهر الأسبق-مصر Speech of the Honorary President of the Conference, Prof. Dr. Osama Al-Abd General League of Islamic Universities Ex- president of Al-Azhar university.
		٥	كلمة السيد رئيس المؤتمر الفخري الأستاذ الدكتور إبراهيم بن يوسف رئيس مرصد الفضاء والمجتمع -كندا Speech of the Honorary President of the Conference, Prof. Dr. Ibrahim bin Yousef Head of the Space and Society Observatory , Canada



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية فى ظل الالفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

	كلمة السيد رئيس المؤتمر الفخري الأستاذ الدكتور سمية غرس الله رئيسة قسم التصميم بالمعهد العالي للفنون والحرف بسيدي بوزيد-تونس Speech of the Honorary President of the Conference, Dr. Soumaia Ghars Allah Head of the Design Department Higher Institute Arts & Crafts Sidi Bouzid, Tunisia	.٦
11:30 – 11:00	كلمة الأستاذ الدكتور أحمد غنيم الرئيس التنفيذي للهيئة "المتحف القومي للحضارة المصرية" Speech of, Prof. Dr. Ahmed Ghoneim CEO of the National Museum of Egyptian Civilization.	.٧
12:00 – 11:30	كلمة مهندس حسين عبد الرحمن خليل مدير عام شركة هاك لأنظمة الحمامات المتطورة وصناعة الموزاييك Speech of, Eng. Hussein Abdul Rahman Khalil General Manager of Hack company for advanced bathroom systems and mosaic industry	.٨



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

برنامج المؤتمر "Online"

"First session "Hall 1" الجلسة الأولى "قاعة ١"

التوقيت: 14:00 – 12:00

الأربعاء / Wednesday : 22/9/2021

Prof. Dr. Diana Kamel أ.د/ ديانا كامل Kuwait- الكويت		Prof. Dr Hussam Elnahass أ.د/ حسام النحاس Egypt - مصر		Prof. Dr. Ibrahim bin Yousef أ.د/ إبراهيم بن يوسف Canada - كندا	
مصر Egypt	د/ الشيماء حسين محمد Dr. Alshaimaa Hussein Mohammed Hassan	الفراغ العمراني ما بعد كوفيد الابعاد الإنسانية والاجتماعية للفراغات العمرانية في المدن الكبرى Urban spaces Post covid (Social and Humanity dimension of urban spaces in big cities)			12:15 – 12:00
مصر Egypt	د.أمل عبد الخالق Prof. Dr. Amal Abdel- Khalek م.د/ أمينة عبد الجواد عبد الباقي إمام Dr. Amina Abdel- Gawad	التصميم الداخلي للمعارض التفاعلية وفق مفهوم العمارة القابلة للطي Interior design of interactive exhibitions according to Folding Architecture concept			12:30 – 12:15
تونس Tunisia	د/ إيمان الصّكلي Dr. Imen Sakly	التصميم الحضري بين تحديّ الضوابط الحضريّة وبين إدارة التنوّع والاختلاف تصاميم "أثاث الشارع" مثالا Urban design, between challenging urban controls and managing diversity and disagreement ‘‘ Street Furniture designs ‘‘ as an example.			12:45 – 12:30



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

السعودية Saudi Arabia	د/عبر عبد العزيز العواد Dr. Abeer Abdulaziz Alawad م/سارة عبد الإله اليافعي Sara Abdullellah Alyafei	تصورات الأكاديميين حول التكرار غير المقبول في مجال التصميم الداخلي Perception of Unacceptable Repetition within the Field of Interior Design	13:00 – 12:45
مصر Egypt	م/سارة يحيى جابر Eng. Sarah Yehia Abdelaziz Gaber	إعادة تطوير وتصميم مناطق الانتظار بمحطة السكة الحديد المصرية من خلال مفهوم الاستدامة والتقنيات الحديثة Redevelopment and design for the waiting areas of Egyptian railway station through the concept of sustainability and modern technologies	13:15 – 13:00
الجزائر Algeria	أ/ رابية آمال Rabia Amel	جماليات التراث المعماري العثماني بالجزائر مسجد كتشاوة _ نموذج L'esthétique du patrimoine architectura Ottoman En Algérie, la mosquée ketchaoua comme modél	13:30 – 13:15
Discussions - مناقشات			14:00 – 13:30



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

"First session "Hall 2 "الجلسة الأولى "قاعة ٢"

التوقيت: 14:00 – 12:00

22/9/2021 /الأربعاء/ Wednesday

Prof. Dr. **Wael Raafat** أ.د/ وائل رأفت
Egypt - مصر

Dr. **Zainab Kunduz** د/ زينب قندوز
Tunisia - تونس

Prof. Dr. **Mahdi El Ghali** أ.د/ المهدي الغالي
Morocco - المغرب

مصر Egypt	أ.م.د/ فاطمة أحمد حسين Asst. prof. Dr. Fatma Ahmed Mohammed Hussein	الاستفادة من الفكر الاختزالي في التصميم الداخلي والأثاث المعاصر ذو الطابع الإسلامي Utilizing the reductionist thought (minimalist) in contemporary interior design and furniture of an Islamic character	12:15 – 12:00
المغرب Morocco	د/ عز العرب قرشي Dr. Azelarab QORCHI د/ عمر عبده Dr. Omar ABDOUH	La numérisation, un nouveau paradigme pédagogique Cas de Kolliya TV, une WEBTV pour optimiser l'enseignement hybride	12:30 – 12:15
تونس Tunisia	عائشة نجيري Dr. Aicha Nairi	Concevoir pour le changement: Le rôle du designer dans la facilitation des solutions durables.	12:45 – 12:30
تونس Tunisia	د. تهاني الهنتاتي Dr. Taheni Henteti	L'art vidéo : une innovation pas comme les autres	13:00 – 12:45
مصر Egypt	م.د/ وسام ممدوح عز الدين Dr. Wissam Mamdouh Ezz Eldeen	الجوانب الابتكارية في الأثاث والغرف السرية Innovative aspects in secret furniture and rooms	13:15 – 13:00



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

مصر Egypt	د/ايمان الحوتي Dr. Eman Mohamed Alhoty	التصميم البارامترى بين التصميم والتطبيق في العمارة المعاصرة Parametric Design Between Design and Application In Contemporary Architecture	13:30 – 13:15
مناقشات - Discussions			14:00 – 13:30



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

"Second session "Hall 1

الجلسة الثانية " قاعة ١ "

التوقيت: 16:30 – 14:30

22/9/2021 /الأربعاء/ Wednesday

Prof. Dr. Marwan Salem أ.د/ مروان سالم Iraq - العراق		Prof. Dr. Ahmed Bilal أ.د/ أحمد بلال Oman - سلطنة عمان		Prof. Dr. Khaled Owais أ.د/ خالد عويس Egypt - مصر	
مصر Egypt	أ.م.د/ احمد عبد العظيم محمود عطية عوض الله Asst. prof. Dr. Ahmed Abdelazim Mahmoud Attia Awdalla	فاعلية التكنولوجيا الرقمية الحديثة في الترجمة اللونية للصورة السينمائية والتلفزيونية The effectiveness of modern digital technology in the color rendition of cinematic and television images	14:45 – 14:30	١	
مصر Egypt	أ.م.د/ مي عبد الحميد Assoc. prof. May A. Malek Ali أ.م.د/ أميرة عبد الله Assoc. prof. Amira Abdalla Abdelhamed	أثر استخدام التدريس التكاملية بين التصميم الداخلي والجرافيكي على تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى طلاب قسم العمارة The Impact of Interdisciplinary Teaching within Interior and Graphic Design on Enhancing the Creative Design Skills of Architecture Students	15:00 – 14:45	٢	
مصر Egypt	د/ احمد حسين محمد Dr. Ahmed Hussien Mohamed	المستحدثات التكنولوجية لأدوات تثبيت وتحريك الكاميرا السينمائية الرقمية ودورها في تصميم الصورة السينمائية The Modern Technology for the Installation and Moving of the Digital Cinema Camera and its role in the Design of the Film	15:15 – 15:00	٣	



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

مصر Egypt السعودية Saudi Arabia	م.د / مروة محمود جلال محمد عثمان Dr. Marwa Mahmoud Galal Mohamed Osman م.د/ عزة أحمد جمال البري Dr. Azza Ahmed Gamal Elbary	استدامة التصوير الفوتوغرافي للتراث الجازاني لاستحداث تصميمات التذكارات السياحية المطبوعة Sustainability of the Documentary Photography of Jazani Heritage to Create Designs of Printed Tourist Souvenirs	15:30 – 15:15	٤
مصر Egypt	أ.د/ سامية حامد Prof. Dr. Samia Hamed Abd El-Kader ElSayed أ.م.د/ محمد جلال Asst. prof. Dr. Mohamed Jalal Abd ElAziz د/ مريم محمد حسن Dr. Mariam Mohamed Mohamed	مستحدثات نظام تحديد الرؤية في الكاميرات الفوتوغرافية الرقمية Developments of the viewfinder system in digital photographic cameras	15:45 – 15:30	٥
مصر Egypt	م.د/ محمد حسين محمد عيسى Dr. Mohamed Hussein Mohamed Issa	الإجراءات الاحترازية لتصوير مستشفيات العزل المصرية في ظل جائحه كورونا " دراسة حاله Precautionary measures to photograph the Egyptian isolation hospitals in light	16:00 – 15:45	٦
Discussions - مناقشات			16:30 – 16:00	



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

Second session "Hall 2

الجلسة الثانية " قاعة ٢ "

التوقيت: 16:30 – 14:30

الأربعاء : 22/9/2021 / Wednesday

Prof. Dr. Abeir Hassan Abdo أ.د/ عبير حسن عبده Egypt - مصر		Prof. Dr. Wadiah Abdullah Boker أ.د/ وديعة بوكر Saudi Arabia - السعودية		Prof. Dr. George Nubar أ.د/ جورج نوبار Egypt - مصر	
مصر Egypt	أ.م.د/ أمل محمد حسنين سراج Ass .Prof. Dr. Amal Mohamed Hassanein Siraj	دور فن الاعلان في تحقيق الاستدامة الثقافية (دراسة تحليلية للملصق البولندي) The role of advertising art in achieving cultural sustainability (An analytical study of the Polish advertising poster)		14:45 – 14:30	١-
مصر Egypt	د/الهام عبد الرحمن Dr. Elham AbdeElrhman Ibrahim Shehata	تأثير الأنثروبولوجيا الرقمية في الإبداع التشاركي لإدارة العلامة التجارية عبر شبكة الأنترنت The impact of digital anthropology on co-creation brand management via the Internet		15:00 – 14:45	٢-
مصر Egypt	د/رحاب حلمي محمد حسن Dr. Rehab Helmy Mohamed Hassan	الدمج بين أنماط الفنون لإنتاج أعمال فنية معاصرة Integration of art styles to produce contemporary artworks		15:15 – 15:00	٣-



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

مصر Egypt	د/عبير علي الدسوقي Dr. Abir Aly Eldesouky Ibrahim د/اسماء عبد المنعم Dr. Asmaa abdel monem hussien	دور التغليف التفاعلي الابتكاري في تطوير تصميم عبوات التغليف التجارية وتسويق المنتج بالسوق المصري The role of innovative interactive packaging in developing the commercial packaging design and its impact on product marketing in the Egyptian market.	15:30 – 15:15	٤
مصر Egypt	د. أحمد مصطفى رموزي Dr. Ahmed Romouzy د. حنان أمين محمد Dr. Hanan Amin	تأثير فكر التصميم على الابتكار المالي في التعليم الأكاديمي The Impact of Design Thinking on Financial Innovation in Academia	15:45 – 15:30	٥
مصر Egypt	د/محمد زكريا سلطان Dr. Mohamed Zakaria Soltan	تأثير البيئة الصينية على تصميم الملصق كمدخل لأثرء الإعلان المعاصر The influence of the Chinese environment on poster design as an input to enrich contemporary advertising	16:00 – 15:45	٦
مصر Egypt	أ.م.د/ أسماء محمد علي شاهين Asst. prof. Dr. Asmaa Mohamed	رؤية تفاعلية للفنون الإسلامية بتكنولوجيا المستقبل Interactive Vision of Islamic Arts with Future Technology AR-VR	16:15 – 16:00	٧
مناقشات - Discussions			16:30 – 16:15	



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

"Third session "Hall 1 " الجلسة الثالثة " قاعة ١ "

التوقيت: 19:00 – 17:00

22/9/2021 /الأربعاء/ Wednesday

"Third session "Hall 1 " الجلسة الثالثة " قاعة ١ "				
التوقيت: 19:00 – 17:00				
22/9/2021 /الأربعاء/ Wednesday				
Prof. Dr. Walid Shawky أ.د./ وليد شوقي Egypt - مصر		Prof. Dr. Maher Khudair أ.د./ ماهر خضير Palestine - فلسطين		Prof. Dr. Ali Eltayish أ.د./ على الطايش Egypt - مصر
الجزائر Algeria	د/ زعابه عمر Dr. Omar ZAABA	واقع وآفاق التنمية المستدامة على التراث المبني في وادي مزاب. The reality and prospects for sustainable development are based on the heritage built in the M'zab Valley		17:15 – 17:00 ١
المغرب Morocco	أ.د./ المهدي الغالي Prof. Dr. Mahdi El Ghali د/ شيبه مريبه ربه Dr. Shaibata Mrabih Rabou	المملكة المغربية وإدماج التراث كرافعة للتنمية المستدامة: حالة مدينتي أكادير وطرفاية Titre de l'article: Le Royaume du Maroc et l'intégration du patrimoine comme levier de développement durable: Le cas des villes d'Agadir et de Tarfaya		17:30 – 17:15 ٢
فلسطين Palestine	د/ ايمن حسونة Dr. Ayman Hassouna	الأخطار والتحديات التي تواجه المواقع الاثرية والمتاحف في قطاع غزة Risks and challenges of the archaeological sites and museums in Gaza Strip		17:45 – 17:30 ٣
العراق Iraq	أ.م.د./ شيما جاسم Ass. Prof. Dr. Shaima Jassim	علم الطب في المخطوطات المصورة Medicine in Illustrated Manuscripts		18:00 – 17:45 ٤



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

ليبيا Libya	د/ حنان محمد نافع Dr. Hanan Mohammed Nafeh	الحفاظ على المباني المعمارية بالمدينة القديمة بطرابلس الغرب واستدامتها سياحياً "دراسة معمارية اثرية" Preserving the architectural buildings in the old city of western Tripoli and their tourism sustainability an " Archaeological Architectural Study"	18:15 – 18:00	٥
مصر Egypt	د/ عبد الرحمن عثمان Dr. Abdelrahman Othman Masoud ELSAYED	The Impact of Interactive Distant Museum Tours on Learning Outcomes: Student's Views	18:30 – 18:15	٦
مصر Egypt	م.د/ سمر محمود جمعة Dr.Sammar Mahmoud Gomaa	فج مبتكر لإعادة تشكيل واجهات المباني القديمة من خلال إعادة الاستخدام التكيفي An innovative approach for Reshaping of Facades of the old Building through Adaptive reuse	18:45 – 18:30	٧
Discussions - مناقشات			19:00 – 18:45	



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

"Third session "Hall 2 " الجلسة الثالثة " قاعة ٢ "

التوقيت: 19:00 – 17:00

الأربعاء : 22/9/2021 / Wednesday

Prof. Dr. Naglaa Taima أ.د/ نجلاء طعيمة Egypt - مصر		Prof. Dr. Amal Abu Zeid أ.د/ امل أبو زيد Egypt - مصر		Prof. Dr. Ashraf Hashem أ.د/ أشرف هاشم Egypt - مصر	
Egypt	د/ سالي سمير داود امين الحريري Dr. Sally Samir Dawood Amin Hariry	برنامج تدريسي مقترح لطباعة المنسوجات قائم على امكانيات الطباعة اليدوية والاساليب التكنولوجية وأثره في القيم الفنية والجمالية لدى طلاب شعبة الاقتصاد المنزلي بكلية التربية النوعية — جامعة أسوان A proposed teaching program for textile printing based on the capabilities of manual printing and technological methods and its impact on the artistic and aesthetic values of students of the Home Economics Division of the Faculty of Specific Education - Aswan University		17:15 – 17:00	١
Egypt	أ.م.د / أحمد محمود عبده الشيخ Ass. Prof. Dr. Ahmed Mahmoud Abdo Sheikh أ.م.د/منى محمد سيد نصر Ass. Prof. Dr. Mona Mohamed Sayed Nasr أسماء مصطفى حسن البحيري Asmaa Mustafa Hassan Al-Buhairi	تنفيذ ملابس تُحقق السلامة المهنية للعاملين من أثر السقوط Implementation clothes that achieve occupational safety for workers from the impact of the fall		17:30 – 17:15	٢



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

الجزائر Algeria	أ.د/ بكوش نصيرة المولودة قشيوش Prof. Dr. Bakouche Nassira	التراث الملبسي للمرأة في الجزائر بين الأصالة والمعاصرة والشهرة والاعجاب Le patrimoine vestimentaire de la femme en algerie entre originalité, contemporain, gloire et admiration	17:45 – 17:30	٣
مصر Egypt	أ.م.د/ مروى أحمد عبد الرحمن السيد Ass. Prof. Dr. Marwa Ahmed Abdel Rahman Al-Sayed	الابعاد الجمالية والفلسفية لفن التجهيز في الفراغ كمصدر لإثراء الرؤية التعبيرية للمعلقات النسجية The aesthetic and philosophical dimensions of the installation art as a source for enriching the expressive vision of the textile pendants	18:00 – 17:45	٤
مصر Egypt	د/ إيمان وجدي Dr. Eman Mohamed Wajdy Ezzat	الاستدامة الجمالية والوظيفية لمشغولة كُرْناف النخيل Aesthetic And Functional Sustainability Of The Handicraft Palm Cornaf	18:15 – 18:00	٥
مصر Egypt	م . د / رانيا سامي الجمل Dr. Rania Sami Al-Jamal	القيم الجمالية للتراث المصري الأصيل وتأثيرها على التصميمات الخاصة لأقمشة تأنيث الطراز الفرنسي The aesthetic values of the authentic Egyptian heritage and its impact on the special designs of French-style furnishing fabrics	18:30 – 18:15	٦
مصر Egypt	م. د/ رشا رجب ابراهيم حسين Dr. Rasha Ragab Ibrahim Hussen	دراسة وتحليل أثر تنوع أنماط الشخصية الإنسانية على القيم الشكلية واللونية لتصميم الأقمشة المطبوعة Study and analysis of the impact of the diversity of human personality patterns on the formal and color values of printed sun design	18:45 – 18:30	٧
Discussions - مناقشات			19:00 – 18:45	٨



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

"Fourth session "Hall 1 " الجلسة الرابعة " قاعة ١ "

التوقيت: 19:30 – 21:30

الأربعاء / Wednesday : 22/9/2021

"Fourth session "Hall 1 " الجلسة الرابعة " قاعة ١ "				
التوقيت: 19:30 – 21:30 الأربعاء / Wednesday : 22/9/2021				
أ.د/ محمد الشوربجي Prof. Dr. Mohamed ElShorbagy Egypt - مصر		أ.د/ حاتم ادريس Prof. Dr. Hatem Idris Egypt - مصر		أ.د/ محمد الخشاب Prof. Dr. Mohammed AlKhashab Egypt - مصر
مصر Egypt	أ.د/ حسام النحاس Prof. Dr Hussam Eldeen Elnahass د/ دعاء احمد المنطاري Dr. Doaa El Mantawy	الزجاج كوسيط فعال لتحقيق القيم الوظيفية والجمالية في التصميم الاعلاني المبتكر Glass as an effective medium is the enduring values and shared values in innovative advertising design		19:45 – 19:30 ١-
مصر Egypt	د/ هالة محمد احمد عمر Dr. Hala Mohamed Ahmed Omar	رؤية إبداعية في دمج تقنيات الزجاج المختلفة مع الاخشاب الطبيعية في الحدائق العامة A creative vision of integrating different glass techniques with natural wood in public gardens		20:00 – 19:45 ٢-
مصر Egypt	م . د / منار محمد السيد عبد الحافظ Dr .Manar Mohamed Elsayed Abed Eelhafez	فاعلية استخدام فن الرسم على الزجاج في تنمية القدرات الإبداعية والعقلية لذوي الاحتياجات الخاصة ومدى تأثيره في تنمية مهارات التواصل لديهم The effectiveness of using the art of painting on glass in developing the creative and mental abilities of people with special needs and the extent to which it affects the development of their communication skills		20:15 – 20:00 ٣-



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

مصر Egypt	أ.د/ محمد أحمد حافظ Prof. Dr. Mohammed Ahmed Hafez أ.م.د/ طه حسن Asst. prof. Dr. Taha Hassan Al-Ghobashy	جماليات الإيقاع الحركي في الجداريات النحتية بالجمع بين العضوي والهندسي - دراسة تطبيقية The aesthetics of dynamic rhythm in sculptural murals by combining organic and engineering - an applied study	20:30 - 20:15	٤
مصر Egypt	أ.د/ منال هلال أيوب Prof. Dr. Manal Helal Ayoub Gergis	نظريه الصوت وأثرها في ظهور النحت الصوتي كاتجاه في معاصر The sound theory and its effect on the emergence of sound sculpture as a contemporary art direction	20:45 - 20:30	٥
مصر Egypt	أ.د/ خيرى الملط Prof. Dr. Khairy Ibrahim El-Malt	الدراسة الأكاديمية في علوم الموسيقى المصرية القديمة (الموسيقى الفرعونية) Academic Study in Ancient Egyptian Music Paranoiac Music	21:00 - 20:45	٦
Discussions - مناقشات			21:30 - 21:00	



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

"Fourth session "Hall 2 " الجلسة الرابعة " قاعة ٢ "

التوقيت: 19:30 – 21:30

الأربعاء : 22/9/2021 / Wednesday

"Fourth session "Hall 2 " الجلسة الرابعة " قاعة ٢ "				
التوقيت: 19:30 – 21:30		الأربعاء : 22/9/2021 / Wednesday		
Dr. Ahmed Romouzy / د/ أحمد رموزي Egypt - مصر		Dr. Ibrahim Badawy / د/ إبراهيم بدوي Egypt - مصر		Prof. Dr. Hoda Darwish / أ.د/ هدى درويش Egypt - مصر
مصر Egypt	أ.د/ سيد عبده Prof. Dr. Sayed Abdo Ahmed أ.د/ رحاب الهبيري Prof. Dr. Rehab Mahmoud El-Hebary م/ داليا خالد Dalia Khalid Abd-Elhamid Elsayed	اعتبارات تصميم المنتجات في ضوء تكنولوجيا إنترنت الأشياء Product design considerations in the light Internet of things technology (IOT)		19:45 – 19:30
السعودية Saudi Arabia	أ.د/ وديعة بنت عبد الله بوكر Pro. Dr. Wadiyah Abdullah Boker	التقدم التكنولوجي في الألفية الثالثة وأثره على التحولات الفنية في مجال الرسم والتصوير Technological progress in the third millennium and its impact on artistic transformations in the field of drawing and painting		20:00 – 19:45
مصر Egypt	د/ فيروز جمال محمد الشيبني Dr. Fayrouz Gamal Mohamed Elshebiny	التصميم الجرافيكي لمنصات التعلم الإلكترونية والمحتوى الرقمي الخاص بها ودوره في إتمام العملية التعليمية Graphic design for Elearning Platforms and their digital content and its role in achieving the educational process		20:15 – 20:00



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

مصر Egypt	أ.م.د/ ربهام حسين سلامة Ass. Prof. Dr. Reham Hussein Salama	استراتيجية الخرائط الذهنية الالكترونية لتنمية التفكير المستقبلي لطلاب قسم التربية الفنية Electronic mind maps strategy for developing future thinking for students of the Faculty of Education art department	20:30 – 20:15	-٤
مصر Egypt	د / أيمن رأفت Dr. Ayman Raafat Elgndy	تطور أدوات التتبع للأسطح والروتو اسكوبي علي صناعة تركيب المحتوى الرقمي بالمؤثرات الخاصة وسير عمل ما بعد الانتاج The evolution of planar tracking and rotoscoping techniques for digital media compositing and post-production workflows	20:45 – 20:30	-٥
السعودية Saudi Arabia	د. / حمساء حبيش Dr. Hamsa Hobeish Razah Madi Al Qwaid	حوار الحضارات (المفهوم، الأهمية، عوامل التعزيز) Civilizations Dialogue (concept, importance, factors of reinforcement)	21:00 – 20:45	-٦
مصر Egypt	أ.م.د/ شيماء عبد العظيم مصطفى شمس الدين Assist. Prof. Shaimaa Abdelazeem Moustafa Shams Eldein	إدخال مفهوم التعددية لوسائل تحقيق الفراغ اللامنطقي في أعمال تصوير طلاب التربية الفنية Introducing the concept of pluralism for means achieve an irrational space in the work of painting for art education students	21:15 – 21:00	-٧
مناقشات - Discussions			21:30 – 21:15	-٨



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

"Fourth session "Hall 3 " الجلسة الرابعة " قاعة ٣ "

التوقيت: 19:30 – 21:30

الأربعاء : 22/9/2021 / Wednesday

Prof. Dr. Abdel Rahim Khalaf **أ.د./ عبد الرحيم خلف**
Egypt - مصر

Dr. Lamia Fersi **د/ لمياء الفارسي**
Tunisia - تونس

Prof. Dr. Maha ElHalaby **أ.د/ مها الحلبي**
Egypt - مصر

مصر Egypt	م. د / محمود محمد الشحات عبدالمتولي Dr. Mahmoud Mohamad Al shahat Abd el metwaly م. د/ رشا رجب ابراهيم حسين Dr. Rasha Ragab Ibrahim Hussen	الاستفادة من التقنيات الحديثة لطباعة الأقمشة واستخدامها كخامة في تنفيذ وحدات الاثاث الخشبي المعاصر والمستلهم من الزخارف الخطية الإسلامية " (تطبيقا على وحدة اثاث خشبي) Taking advantage of modern techniques to print fabrics and use them as a material in the implementation of contemporary wooden furniture units inspired by Islamic calligraphy(' Applying to a wooden furniture unit)	19:45 – 19:30	-١
مصر Egypt	أ.م.د/ هاله صلاح حامد محمد Assoc. prof Hala Salah Hamid Mohamed	معايير فكر الالترامودرن وتأثيره على التصميم الداخلي The criteria for ultra-modern thinking and its impact on interior design	20:00 – 19:45	-٢
تونس Tunisia	م/فاطمة الزهراء سوقير Mme. Fatma Ezzahra Souguir	دور التكنولوجيات الحديثة في تصميم الشقق "ذات الجودة العالية" بتونس Intervention des nouvelles technologies dans la conception des appartements "Haut Standing" En Tunisie	20:15 – 20:00	-٣
مصر Egypt	أ.م.د/ دينا فكري جمال Asst. prof. Dr. Dina Fekry Gamal Ibrahim	العمارة الإسلامية نموذج للتوازن البيئي في التصميم الداخلي المعاصر Islamic Architecture: A Model of Ecological Balance in Contemporary Interior Design	20:30 – 20:15	-٤



The 2nd international conference



The 9th international conference

Civilizational challenges within the shades of the third millennium
(Heritage-Technology-Design)

التحديات الحضارية في ظل الألفية الثالثة
(تراث - تكنولوجيا - تصميم)

مصر Egypt	أ.م.د/ اسلام رأفت Asst. prof. Dr. Islam Raafat م.د/ سالي عراقي Dr. Sally Esmail Eraky	الزخارف وتأثيراتها الحيوية على مستخدمي الفراغ المعماري دراسة تطبيقية لرصد التأثيرات الحيوية للعناصر الزخرفية ornaments and its biological effects on space occupants Applied study to define the ornament's biological effects	20:45 – 20:30	-٥
مصر Egypt	د/ ريهام عمران Dr. Riham Omran	ورش عمل التصميم والفنون التفاعلية في المعارض الدولية وارتباطها بالتقنيات المتنوعة (تطبيق عملي) Design and interactive arts workshops in international exhibitions and their association with various technologies Practical application	21:00 – 20:45	-٦
مصر Egypt	أ.د/لميس سعد الدين Prof. Dr. Lamis ElGizawi د/مدحت أحمد سمرة Dr. Medhat Ahmed Samra م/ سامر عادل Assist. Lect. Samer Adel Fathallah	دور الذكاء الوجداني في دعم بيئة التعليم المعماري خلال جائحة فيروس كوفيد-١٩ The role of emotional intelligence in supporting the architectural education environment during the COVID-19 PANDEMIC	21:15 – 21:00	-٧
مناقشات - Discussions			21:30 – 21:15	