

مفهوم التصميم التعليمي وكيفية تطبيقه فى برامج التصميم الداخلى (دراسة حالة على أستوديو تصميم المنشآت السياحية)

أ.م.د/ دلال يسرالله محمد

أستاذ مساعد بالمعهد العالى للفنون التطبيقية – مدينة ٦ أكتوبر

dalalyoursallah@gmail.com

الملخص:

تعود بدايات ظهور علم تصميم التعليم إلى نهايات النصف الأول للقرن العشرين ، وبالتحديد إلى ما بعد الحرب العالمية الثانية ، يعد التصميم التعليمي مكوناً هاماً من مكونات مجال تكنولوجيا التعليم ، وهو أحد المهام الأساسية للمتخصصين فى تكنولوجيا التعليم.

التصميم التعليمي عملية متكاملة لتحليل حاجات المتعلم والاهداف وتطوير الانظمة والاهتمام بتطوير الفعاليات التعليمية وتجريبها واعادة فحصها، و هو عملية منهجية تهدف إلى تخطيط المنظومات التعليمية لتعمل بأعلى درجة من الفاعلية والكفاءة لتسهيل التعليم و حدوث التعليم لدى الطلاب ، ويعد التصميم التعليمي قمة ما توصلت اليه التقنيات التربوية في معالجة مشكلات التعليم والتعلم وتطوير مستوياته وتقديم المعالجات التصحيحية الخاصة بكل منها.

يؤدي تصميم التعليم إلى الانتباه نحو الأهداف التعليمية : من الخطوات الأولى في تصميم التعليم , تحديد الأهداف التربوية العامة والأهداف السلوكية الخاصة للمادة المراد تعليمها , هذه الخطوة من شأنها أن تساعد المصمم في تميز الأهداف القيمة من الأهداف الجانبية وتمييز الأهداف التطبيقية من الأهداف النظرية.

مشكلة البحث:

- عدم استخدام طرق التصميم التعليمي المتعارف عليها فى معظم الأحيان عند تطوير أو استحداث المواد الدراسية بمعاهد وكليات الفنون.
- محاولة الوصول إلى طرق تعليم التصميم الداخلى للمنشآت السياحية بما يلائم تطور السياحة العالمية.

أهداف البحث:

- الوصول الى تطوير منهج تصميم منشآت سياحية بالمعهد العالى للفنون التطبيقية – ٦ أكتوبر بطريقة علمية سليمة.
- اثناء قواعد علمية لتطوير أى منهج أو برنامج دراسى لمعاهد وكليات الفنون لما لها من طبيعة خاصة لمقرراتها.

حدود البحث:

التطبيق على قسم الديكور والعمارة الداخلية بالمعهد العالى للفنون التطبيقية – مدينة ٦ أكتوبر ومنهج تصميم منشآت سياحية.

الكلمات المفتاحية:

التصميم التعليمي ؛ تصميم المنشآت السياحية ؛ نماذج التعليم.