

تأثيرات الطلاءات الملحية على البلاطات الخزفية الصناعية المنتجة بأسلوب الحريق السريع

أ.م.د / نوال أحمد ابراهيم

استاذ مساعد بقسم الخزف، كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

dr.nawalibrahem@yahoo.com

ملخص البحث :-

الطلاء الزجاجي الملحي من الطلاءات الخاصة ذات التأثيرات الجمالية المميزة ، وله طريقة معروفة لإنتاجه وهو القاء ملح الطعام (Na Cl) من فتحات خاصة في الفرن الخاص بالملح بعد الانتهاء من الحريق مع اغلاق كل منافذ الفرن ، وعند دخول الملح جو الفرن يتبخر ويملاً جو الفرن ويلتصق بسطوح المنتجات ويتفاعل مع السيليكا والألومينا في الجسم مكونا طلاء

زجاجي ملحي، وقد سبقت الدراسة حول امكانية الحصول على الطلاء الملحي بواسطة الحريق النفقي والتطبيق على أجسام بورسلين وكان التطبيق بملح كلوريد الصوديوم مباشرة على الجسم ثم الحريق في الفرن النفقي وظهرت نتائج مميزة للطلاء الملحي ، وهذا البحث يتناول كيفية الحصول على الطلاء الملحي بأسلوب الحريق السريع (fast firing) علي البلاط السيراميكي ، وقد تم تطبيق الملح على البلاط بعده طرق منها رش الصمغ أو أي لاصق عضوي على البلاطة اولا ثم نثر الملح الناعم الجاف على طبقة الصمغ على البلاطة أو التطبيق للصمغ بالسلك سكرين على البلاطة وكذلك تطبيق الملح الناعم الجاف على البلاطة بالسلك سكرين لتنظيم تطبيق الملح على جميع أجزاء البلاطة ، وتم تطبيق الملح على انواع مختلفة من بلاطات الحوائط والأرضيات والبورسلين مباشرة على البلاطات ، وكذلك تم تطبيق الملح على بلاطة مطبق عليها بطانه وحدها ، والتطبيق على بلاطة مطبق عليها بطانه وطلاء زجاجي معاً، مرة محروقة مسبقا قبل التطبيق ومرة غير محروقة، و التطبيق أيضا على بلاطة مطبق عليها طلاء زجاجي فقط ، وكذلك تلوين الملح أو تلوين الطلاء ثم الحريق في فرن الحريق السريع تحت نفس ظروف حريق البلاط السيراميكي العادي في المصانع ، فظهرت نتائج للطلاء الملحي مميزة في الملمس واللون وذات تأثير جمالي مختلف عن الانتاج الصناعي للبلاط السيراميكي وفي نفس الوقت فهو طلاء اقتصادي رخيص الثمن كل مكوناته هو ملح الطعام .

الكلمات المفتاحية :

الطلاء الملحي ، الحريق السريع ، البلاط السيراميكي ، الانتاج الصناعي ، التأثيرات الجمالية .