

الدمج بين تقنيات التصميم على المانيكان والتشكيل بالأسلاك المعدنية لإثراء ملابس السهرة

أ.م.د/ رانيا نبيل زكي عطية

أستاذ مساعد بقسم الموضة بالمعهد العالي للفنون التطبيقية مدينة 6 أكتوبر، وزارة التعليم العالي

تخصص تصميم ملابس

Rania1622000nabil@yahoo.com

أ.م.د/ سناء محمد عبدالوهاب شاهين

استاذ مساعد بكلية الاقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية

تخصص الملابس والنسيج

DrSa141@gmail.com

المستخلص :

يلعب التفكير الابتكاري دوراً هاماً في التصميم على المانيكان فلا يستطيع المصمم ان يصل الى الإبداع إلا إذا كان مبتكراً ليحصل في النهاية على أزياء لها أصالتها لم يصل إليها تفكير غيره وتعتمد عملية التصميم على قدرة المصمم على الابتكار لأنه يستغل ثقافته و قدراته التخيلية و مهاراته في خلق عمل يتصف بالجدة لان تصميمات التشكيل على المانيكان عمل مبتكر يؤدي الى تحقيق الغرض أو الوظيفة التي وضع من أجلها، والمصمم المبتكر يبحث عن مصادر جديدة لابتكار تصميمات تتميز بالفردة والتميز لذلك تم الاهتمام في هذا البحث بدمج بين تقنيات التشكيل بالأسلاك المعدنية والتصميم على المانيكان لإثراء ملابس السهرة ، وهدف البحث الى : استخدام تقنيات التشكيل بالأسلاك المعدنية لإثراء التصميم الزخرفي لملابس السهرة ،الدمج بين تقنيات التصميم على المانيكان والتشكيل بالأسلاك المعدنية لإثراء تصميمات ملابس السهرة ، إمكانية المنافسة في مجال تصميم ملابس السهرة ،اتباع البحث المنهج الوصفي التحليلي مع الدراسة التطبيقية .

توصل الى النتائج :

وجود علاقة ذات دالة إحصائية في ملائمة التصميم البنائي و الزخرفي لملابس السهرة بالتالي إثبات صحة الفرض الأول حيث حصلت التصميمات الستة على نسب مئوية تراوحت بين 89.1 % و 85.74 %.

وجود فروق ذات دالة إحصائية عند مستوى معنوية 0.01 بين آراء افراد العينة في ملائمة سمك و لون الاسلاك المعدنية المستخدمة زخرفيا على تصميمات ملابس السهرة حيث حصلت التصميمات الستة على نسب مئوية تراوحت بين 97.23 % و 90.51 %.

وجود فروق ذات دالة إحصائية عند مستوى معنوية 0.01 بين آراء أفراد العينة في ملائمة دمج تقنيات التشكيل بالأسلاك المعدنية و التصميم على المانيكان لإثراء ملابس السهرة حيث حصلت التصميمات الستة على نسي مئوية تراوحت بين 99.53 % و 86.77 %.

وجود فروق ذات دالة إحصائية عند مستوى معنوية 0.01 بين آراء افراد العينة في جودة التصميمات المقترحة و إمكانية المنافسة في مجال تصميم ملابس السهرة حيث حصلت التصميمات الستة على نسب مئوية تراوحت بين 89.39 % و 87.71 % .

الكلمات المفتاحية :

التصميم على المانيكان , التشكيل بالأسلاك المعدنية , ملابس السهرة