

الخيامية كمصدر لتصميم الأزياء بالتشكيل على المانيكان في ضوء اتجاه الهدم وإعادة البناء

أ.د/ عمرو جمال الدين حسونة

استاذ تصميم الملابس بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

hassouna_amr@yahoo.com

م.د/ احمد فهيم البربري

مدرس بقسم تكنولوجيا الملابس والموضة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها

Ahmed.elbarbary@fapa.bu.edu.eg

الباحثة/ هالة السيد عبد الفتاح عقل

باحث ماجستير بكلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها

h.elsayed208@gmail.com

ملخص البحث:

- يمكن الاستفادة من الاتجاهات الفنية الحديثة والفنون التراثية والتقنيات الخاصة بتصميم الأزياء للوصول للتميز في مجال الموضة وذلك من خلال دراسة اتجاه الهدم وإعادة البناء كاتجاه فني حديث والخيامية كأحد الأساليب والتقنيات التراثية وتوظيفهم في تصميم أزياء بتقنية التشكيل على المانيكان، حيث يعتبر اتجاه الهدم وإعادة البناء فلسفة تقوم على الكشف عن معنى متناقض ومزعزع للاستقرار، وقد طبقت المثل العليا للتفكيك في مناطق أخرى من المجالات الثقافية، متضمنة في ذلك الفن المعماري، الموسيقى والأزياء، كان هذا يعني أن البعض بدأ في التساؤل عن التصورات المستقبلية لكيفية بناء الملابس ومكانتها بالنسبة لمفاهيم الجمال وقد سمح التفكيك بتعدد وجهات النظر حول مظهر الشخصية والأزياء للحصول على نفس القدر من الأهمية. وفي نهاية الأمر قد أدى ذلك إلى تنوع الموديلات الحالية التي نراها في الشارع اليوم، كما تعتبر الخيامية من أوائل الحرف والأعمال اليدوية التي تعلمها ومارسها الإنسان لصنع مأوى له من القماش، وذلك بعد أن صنع الأكواخ. وقد تطورت صناعة الخيام منذ عهد الدولة الفاطمية، حيث فكر الفنان المصري بإدخال البهجة في مسكنه، فطورها وبدأ يحيكها من أقمشة ملونة مستعيناً بالتصاميم والزخارف العربية القديمة، كما طور من صنعه وصنع من هذه الحرفة أشياء أخرى مثل الخداديات ومفارش السرير ومعلقات على الجدران، ويعتبر التشكيل على المانيكان أسلوباً دقيقاً للحصول على الملابس أو النماذج اللازمة لصناعة الملابس، ويعتمد على دقة ومهارة القائم بالعمل وهو يعطي نتائج مضمونة من حيث درجة الضبط ويوفر الوقت إذا ما تم بطريقة سليمة.

فقد تم عمل اثنا عشر مقترح تصميمي وتم تقييمهم من خلال المتخصصين والأكاديميين في مجال الملابس والموضة، وتقييمهم بالاستبيان وجاءت نتائج المعاملات الإحصائية لأرائهم لصالح موضوع البحث.

الكلمات المفتاحية:

الخيامية- تصميم الأزياء- تشكيل على المانيكان- اتجاه الهدم وإعادة البناء.