محتويات العدد الثالث

م	اسم الباحث	اسم البحث	الجنسية	رقم صفحة
.1	أ. د/ ابو بكر صالح النواوي أ. م. د/ ياسر إبراهيم محمد منجي م. د/ نسرين يوسف إبراهيم م. م/ شيماء سمير عبد المنعم عباس	استحداث تراكيب للزخرفة الهندسية الإسلامية باستخدام التصميم البارامتري	مصر	1 – 14
.2	أ. د/ إسماعيل علال	دور التراث الثقافي في التنمية المستدامة في المجال السياحي في الجزائر موقع أشير ورابيدوم نموذجا	الجزائر	15 – 25
.3	م. د/ إيمان عبد الباقي محمد	سك العمله ما بين إبداع التصميم والتقنيات	مصر	26 – 41
.4	أ. د/ رقيــة عبده الشناوي	المنظومة العلمية مدخل لتطوير الأبحاث النظرية والتطبيقية في مجال التصميم	مصر	42 – 54
.5	م. م / رنا إبراهيم محمد صالح عرفة	دور التصميم الداخلى المستدام فى علاج متلازمة المبانى السكنية المريضة	مصر	55 – 71
.6	م.م/ سارة ابراهيم مبروك	أثر الطاقة الحركية والوجدانية للخطوط فى الرسوم التحضيرية عند فنانى القرن العشرين	مصر	72 – 89
.7	أ. د/ محمد محمد على شاهين م. د/ مروان عبد الله حسين الباحثة/ آمنة هارون محمد التارقى	إحياء رموز التراث الشعبى الليبى واستخدامها فى النحت الجدارى الرقمى	مصر	90 – 103
.8	ا.د/ محمد مكاوي ا.م.د/ جيهان زهران الباحثة/ رانيا عادل عبد التواب	الأثر التشكيلي للخط العربي وتوظيفه في العمارة الإسلامية والمعاصرة	مصر	104 – 123
.9	أ. م. د/ مروة عزت	الصياغات التشكيلية للفن الفطري والافادة منها في مجال التصميم الزخرفي	السعودية	124 – 140
.10	د. م/ مروة محمد حمزاوي أ.د / رشا محمد علي حسن	تأثير التصميم التفاعلي على الفكر المعماري لزجاج العمارة المعاصرة	مصر	141 – 156