

## رؤية فلسفية لتعزيز القيمة المعلوماتية التأمينية والتراثية لتصميم العملات البوليمرية المصرية الجديدة

م.د/هيثم محمد نجيب مصطفى

مدرس بقسم الطباعة والنشر والتغليف كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان.

[haithamnagieb@gmail.com](mailto:haithamnagieb@gmail.com)

### ملخص البحث

تعتبر العملات النقدية من أكثر المطبوعات تداولاً بين المجتمعات خلال حياتهم اليومية عبر كل الحركات الاقتصادية وتعتبر رمز من رموز السيادة لأي دولة تعكس مقدار أدائها الاقتصادي وتتطوي على المعالم التراثية والحضارية والتاريخية والسياسية المميزة لثقافة الشعوب ومعاصرة أحداثها الجارية.

تتلخص مشكلة البحث في عدم أمام الجمهور الغير متخصص بكافة وسائل تأمين العملات المصرية المرئية كذلك اقتصر هوية العملات المصرية على التراث الحضاري الفرعوني والإسلامي.

مع توجه الدولة المصرية لإنتاج عملات بوليمرية جديدة قام الباحث بوضع فلسفة تصميمية تعكس التراث الغني للدولة المصرية وفق خمس أنماط مختلفة مقترحة تتميز بشمولها للتراث والثقافي للمجتمع المصري مع تعزيز هوية العملات المصرية الجديدة من خلال دمج تقنية الواقع المعزز للنماذج التصميمية المقترحة كذلك تعزيز وسائل التعرف والتأكد من صحة العملة وخلوها من عمليات التزييف من خلال دمج تقنية رموز الاستجابة السريعة عبر تطبيق مخصص للبنك المركزي المصري وهو ما يمثل أهداف البحث.

قام الباحث بتطبيق الفلسفة المقترحة الجديدة خلال تدريس مقرر تصميم المطبوعات ذات القيمة لعامان على التوالي ليصل الى أكثر من ١٠٠ نموذج تصميمي ضمن الفلسفة المقترحة لتعزيز القيمة المعلوماتية التأمينية والتراثية للعملات المصرية كما تم محاكاة وظائف التطبيق الإلكتروني المقترح للبنك المركزي المصري.

### الكلمات المفتاحية

(العملات البوليمرية- الواقع المعزز- الحضارة والتراث المصري - رموز الاستجابة السريعة- التصميم التفاعلي).