التقييم العلمى لبعض الخصائص الجمالية لأقمشه اغطيه الرأس للسيدات

أ. د/ جمال محمد رضوان
قسم الغزل والنسيج والتريكو، كليه الفنون التطبيقيه، جامعه حلوان، مصر
drgamalradwan10@hotmail.com
أ. م. د/ ايمان محمد ابو طالب
قسم الغزل والنسيج والتريكو، كليه الفنون التطبيقيه، جامعه حلوان، مصر
eman_a_taleb@yahoo.com
الباحثة/ اميره المغازى محمد
قسم الغزل والنسيج والتريكو، كليه الفنون التطبيقيه، جامعه حلوان، مصر
amira.elmoghazy900@gmail.com

الملخص

تؤدي أغطيه الرأس دورا مهما في حياة المرأة حيث أنها جزء لا يتجزأ من مظهرها الخارجي وضرورة الظهور بالمظهر الجمالي إلى جانب الشعور بالراحة ، حيث ترتدي فئة كبيره من السيدات القاطنات بمصر والدول العربية وشمال أفريقيا غطاء للرأس لأسباب اجتماعيه أو دينيه أو وقائية وأحيانا لأسباب أخرى كالتزين.

ويمثل إنتاج أغطيه الرأس نسبه كبيره من السوق المصري تحت أسماء تجاريه مصريه كما يتم استيراده من الصين والهند وأوروبا، حيث تصنع عاده من خامة البوليستر نظرا لتوافر الجانب الجمالي للأقمشة المنتجة منه وانخفاض أسعارها إلا أن هذه الخامة تؤثر تأثيرا سلبيا على خواص الراحة، من ناحية أخرى تصنع نسبه منها من القطن والفسكوز والتي تتميز بخواص راحة ممتازة ولكن ينخفض الجانب الجمالي لبعضها.

لذا كان هناك ضرورة للاهتمام بإيجاد علاقة بين توافر الخواص الجمالية وخواص الأداء الوظيفي التي يجب أن تتصف بها أقمشة أغطيه الرأس للسيدات.

عاده لا تعتمد معظم الدراسات والأبحاث على التقييم العلمي الموضوعي للخصائص الجمالية للاقمشه، ولكنها تعتمد في الغالب على قياسات ذاتية (مثل اللمس باليد أو فحص العين أو الضغط باليدعلي القماش) والتي تفتقر إلى الدقة ومصداقية النتائج.

لذا يجب تقييم الخصائص الجمالية بطريقة علمية دقيقة، بناءً على مجموعة من القياسات الموضوعية (اختبارات النسيج) التي يمكن استخدامها كمفهوم علمي قابل للقياس، يمكن من خلاله تحديد الخصائص الجمالية بطريقه علميه موضوعيه بدلاً من الطرق الذاتية غير الموضوعيه.

يهدف هذا البحث إلى إنتاج تصميمات باستخدام الأساليب التنفيذية النسيجية، ودراسة تأثير ذلك على الخواص الجمالية للأقمشة المنتجة، وتحقيق منتج متزن، بالإضافه إلى وضع معايير علميه دقيقه باستخدام الاختبارات المعمليه للاقمشه وذلك لتقييم الخواص الجمالية في أقمشة أغطيه الرأس بطريقه علميه موضوعيه بدلا من القياسات الذاتية الغير موضوعيه.

بناءً على هذه الاختبارات، يتم تحديد أفضل العينات التي يتم إنتاجها بشكل مناسب لاستخدامها كأقمشة أغطية رأس للسيدات تكون ذو مظهر جيد وتوفر الراحة لمرتديها.

الكلمات الرئيسيه:
اغطيه الراس، الجمال، التقييم العلمى، التقييم الذاتى.

DOI: 10.21608/mjaf.2019.18887.1364