

منهجية مقترحة للتكامل في التصميم كأحد أهداف التصميم المستدام للمنشأ المعدني الخفيف

أ. د/ محمد متولي مرسي

أستاذ التصميم بقسم تصميم الأثاث والإنشاءات المعدنية، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان

mohamed.mutwali@yahoo.com

أ. د/ عماد شفيق عبد الرحمن

أستاذ التصميم بقسم تصميم الأثاث والإنشاءات المعدنية، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان

omdash14@gmail.com

الباحث / أحمد سعيد غريب الغنام

مصمم إنشاءات معدنية حر

a_elghannam@yahoo.com

ملخص البحث:

حيث أن المنشآت المعدنية الخفيفة من المجالات الحيوية للممارسات البيئية في إطارها التصميمي والتطبيقي ، ونظرا لإن مفهوم التنمية المستدامة هو توجه دولي حاليا لمختلف البلدان لما له من أهمية علي كافة المستويات في الوضع الحاضر و المستقبل بأهدافه الحيوية و التي تشمل البعد البيئي و الإقتصادي و الإجتماعي ، و لأن التحدي العالمي الذي يواجهه صانعو السياسات و متخذو القرارات هو ذاته الذي يواجهه المصممين، حيث أصبحت القرارات التي يتخذها المصممون تشكل أهمية كبيرة من حيث تأثيرها على المستقبل البيئي والاقتصادي والاجتماعي من خلال نواتج التصميم فإن إقتراح منهجية لتحقيق التكامل في التصميم المستدام للمنشأ المعدني الخفيف تدعم المصمم في تحقيق أهداف الإستدامة .

و لأن المنشأ المعدني الخفيف هو نظام وظيفي يعمل بشكل متكامل عبر علاقات و تفاعلات متبادلة بين عناصره ، و التكامل هو التمام ، يختلف التصميم المتكامل عن التصميم التقليدي في إهتمامه بالتفاعل المتناغم والأداء السليم في إطار متعدد التخصصات من خلال العلاقات المعقدة بين الاجزاء و الوظائف و يظهر ذلك في تصميم المنشآت المعدنية الخفيفة في العلاقات بين وظائف المنشأ و المتطلبات المطلوب تحقيقها و العلاقات بين المكونات و البنود المختلفة للمنشأ و العلاقات بين التصميم الداخلي للمنشأ و الهيئة الشكلية الخارجية له و المحيط العمراني للمنشأ وحيث أن التصميم يسير وفقا لمرحل إجرائية وضع تصورات تلك المراحل العديد من المختصين و أنه يمكن إخضاع تلك التصورات لأهداف التصميم المستدام و الناتجة من محاور الإستدامة و من ثم تفعيلها وفقا لإستراتيجيات التكامل لإحداث التفاعل المتناغم والأداء السليم بين الاجزاء و الوظائف للمنشأ المعدني الخفيف .

الكلمات المفتاحية:

(التصميم المستدام – المنشآت المعدنية الخفيفة – التكامل في التصميم)