

## فنون الأطفال فى المناطق النائية بسيناء كمصدر استلهام لتصميمات طباعة منسوجات الأطفال

م.د/ نهى على رضوان محمد سلطان

مدرس بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز- كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنى سويف

[nohasoultan22@gmail.com](mailto:nohasoultan22@gmail.com)

### الملخص:

يعانى الأطفال فى المناطق النائية من الحرمان فى العديد من الخدمات ، بما فى ذلك الأنشطة الثقافية والفنية والإبداعية ، فى حين أن دعم مواهب الأطفال يعد ثروة وعاملاً فى نهضة مجتمعاتهم ، كما أن البيئة لها تأثير مباشر على إبداع الأطفال فى هذه المناطق ، والتي يمكن أن تكون مصدراً غنياً لتصاميم طباعة المنسوجات للأطفال ، ويركز هذا البحث على تناول فنون الاطفال فى احد المناطق الساحلية النائية بسيناء و الاستفادة منها فى تصميم اقمشة الاطفال، وتتلخص مشكلة البحث فى السؤال: كيف يمكن الاستفادة من فنون الاطفال بالمناطق النائية المصرية بسيناء كمصدر لاستلهام تصميمات طباعية لمنسوجات الطفل؟ ويهدف البحث الى اكتشاف ودعم المواهب الفنية للاطفال فى احد منطقة النائية من خلال ورش عمل مع دراسة تحليلية فنية للقيم الجمالية لفنهم وتحقيق مجموعة من التصميمات الطباعية واستطلاع مدى قبول هذه التصميمات لدى عينه من المستخدمين الأطفال، و ترجع اهمية البحث الى دعم مواهب الأطفال بسيناء والاستفادة من فنونهم فى تصميم طباعة اقمشة الاطفال اتبع البحث المنهج الوصفى التحليلى لبعض فنون الأطفال (القيم الجمالية للخط واللون و تحوير الاشكال)، منهج تجريبى : باجراء ورشة عمل مع عينة من الأطفال بسيناء لتحقيق أعمال فنية مستوحاة من بيئتهم وعمل تجارب مبتكرة لتصميمات طباعية مستوحاه من رسوماتهم و تطبيقها على اقمشة اطفال، مع استطلاع رأى مجموعة من المستخدمين الاطفال، نتائج البحث ان تحفيز اطفال المناطق النائية له نتائج فى تنمية موهبته الاطفال الفنية امكانية تحقيق تصميمات طباعية تلائم السمات الفنية المفضله للطفل وفهم متطلباته و توجهاته وهى احد الدعام الهامه للمصمم ، كشفت الاستطلاعات تفضيل الطفل للعناصر الزخرفيه المستوحاه من بيئته و رسوماته.

### كلمات مفتاحية:

رسوم الطفل-المناطق النائية- الابداع الفطرى.