

استخدام تقنيه فصل الالوان السبعه لون (Prinect) كبديل الالوان الخاصه بانتون (Pantone) في صناعه الطباعة والتغليف لاقتصاديتها وتحسين جودة المطبوع النهائى

م. د/ هاجر احمد فهمي عبد الحميد

مدرس بقسم الاعلان والطباعة والنشر كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها

hagerfahmy730@yahoo.com

ملخص البحث:

تعد صناعة الطباعة والتعبئة والتغليف من الصناعات الرائدة التي يعتمد عليها الكثيرون، ومن ثم حدث العديد من الابحاث والتطورات نحو هذا الموضوع وخصوصا فى انتاج الوان ذات جودة عالية لجذب المستهلك للمنتجات، وكانت الاتجاهات دائما تتجه الى طباعة الالوان الاساسية والى ايضا الوان Pantone الخاصة وخصوصا فى مجال التعبئة والتغليف، وفى نظام الوان Pantone يصعب الحصول على نفس الدرجات اللونية من قبل العميل نتيجة ان الوان Pantone عند خلطها من الممكن ان يحدث نسبة خطأ، وايضا ارتفاع تكلفة شراء الاحبار، فاصبح من الضرورى اللجوء الى تقنيه تساعدنا كثيرا فى الحصول على نفس الوان العميل وذات جودة عالية وبتكلفة اقل حتى لا ينعكس هذا على سعر بيع المنتج فى السوق او ينعكس على المنافسة.

الامر الذى قادنا الى ظهور تقنيه جديدة تسهل علينا الحصول على مدى لوني مماثل لالوان Pantone ولكن بطريقة اسهل وتكاليف اقل وهى تقنيه Prinect منظومة السبع لون، وهى عبارة عن منظومة تستخدم الالوان الاساسية CMYK بالاضافة الى الوان ثلاث اخري هي البرتقالى والاخضر والازرق الالوان الثلاثة هم من مجموعه ال 14 لون الاساسيه المكونه لنظام Pantone و التى تم اختيارهم من هذه المجموعه و اضافتهم للاربع الوان الرئيسيه CMYK لتوسيع المدى اللوني لنحصل على فكرة ال 7 لون ومجموعه ال 14 لون هذه و التى تضم البرتقالى و الاخضر و الازرق لا يمكن خلط اى لون منهم و يتم تصنيع كل واحد منهم ووضع فى العبوة مباشره و تسليمه للعميل، حيث ان نظام Pantone يعمل بطريقتين الطريقه الاولى اختيار لون من مجموعه ال 14 مثل اختيار البرتقالى و فى هذه الحاله يشتري العميل هذا اللون بالكميه المطلوبه و ينتهى الامر اما الطريقه الثانيه اختيار لون له رقم من مجموعه ال 4300 لون و فى هذه الحاله هذا اللون يجب خلطه بنسب من مجموعه ال 14 الاساسيه و هذه الطريقه الثانيه هى التى جاء نظام ال 7 لون لينهى العمل بها ويتم الفصل اللوني فى هذه التقنيه ببرامج مستحدثه تفصل التصميم الى سبع الوان طباعية ويستخدم فى المنظومة برامج software فى طول المشوار الطباعى، ومن مميزات هذه التقنيه اعطاء الوان ذات جودة عالية نتيجة ان باستخدام 7 الوان فى الطباعة ادى الى توسيع المدى اللوني Color Space لاعطاء درجات لونية اكبر، وتتطلب تقنيه Prinect منظومة متكاملة تتكون من عدة مراحل ترتبط ببعضها عن طريق برامج تطبيقية لكل مرحلة من مراحل الانتاج بداية من مرحلة التصميم مرورا بمرحلة الفصل اللوني والمونتاج وحتى تسليم المنتج النهائى، وتدار هذه المنظومة باستعمال الذكاء الاصطناعى الذى يقوم بعمل الحسابات والقياسات للتحكم فى القيم اللونية ومقارنتها بالقيم القياسية الموضوعه من منظمة الايزو، وتحليل النتائج وتصحيح الاخطاء، للوصول بالمنتج الى الجودة العاليه.

، ايضا ألوان Pantone تشكل عبئا اقتصاديا على المطابع وذلك لان من الضرورى تواجد جميع ألوان Pantone فى مخازن المطبعة مما يشكل عبئا اقتصاديا على اصحاب المطابع، ايضا الاطنان من ألوان Pantone تتطلب امكان تخزين كبيرة.

الكلمات المفتاحية:

ألوان Pantone، Prinect، معدل التغير اللوني.