

دور الأساليب التكنولوجية المستحدثة في توظيف خامات بيئية بديلة لانتاج عناصر التصميم الداخلي والصناعي

ا.م. د/ احمد محمد صفى الدين محمد

استاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي والاثاث كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنى سويف

ا.م. د/ ايمان محمد أحمد هاشم

استاذ مساعد بقسم التصميم الصناعي كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنى سويف

Emanhashem70@apparts.bsu.edu.eg

الملخص:

لا يستطيع أحد ان ينكر الدور العظيم الذي لعبته التكنولوجيا فى حياتنا، وما قدمته لنا من حلول لكثير من مشاكلنا وما وفرتة لنا من راحة ورفاهية فى كافة مجالات الحياة لم تكن متاحة للاجيال السابقة، ولكن فى المقابل كان لتلك التكنولوجيا أضرار كبيرة على الانسان والبيئة.

لذا يجب على الانسان الوصول الى تحقيق التوازن بين ما تمده به التكنولوجيا من منافع وما تعود به عليه من أضرار، ليستطيع فى النهاية ان يحقق منها اقصى منفعة ممكنة وبأقل قدر من الخسائر التى يمكن ان تسببه له وهنا يأتى دور الاتجاهات الفكرية للتصميم لتعمل على تحقيق هذا التوازن وتمكن المصمم من ان يستخدم كافة الامكانيات التكنولوجية بأقل قدر من الضرر على البيئة. ومن هنا تكمن فكرة البحث والتى تتلخص فى الوصول الى وسائل مستحدثة تسخر التكنولوجيا العالية لتطويع خامات بيئية بديلة لانتاج عناصر التصميم الداخلى والصناعى. وتتلخص مشكلة البحث فى عدم وجود آلية واضحة لاستخدام التكنولوجيا العالية لتطويع خامات بديلة صديقة للبيئة فى انتاج عناصر التصميم الداخلى والصناعى ، واستهدف البحث التعرف على الاتجاهات الفكرية الحديثة فى التصميم التى تساعد على تطويع التكنولوجيا العالية لخدمة البيئة من خلال تسليط الضوء على دور التكنولوجيا فى اعادة احياء استخدام خامات صديقة للبيئة لانتاج عناصر التصميم الداخلى والصناعى وابرز اثر الدمج بين التكنولوجيا المستحدثة والتصميم الاخضر على انتاج عناصر التصميم الداخلى والصناعى وللوصول لهذا الهدف استخدم البحث المنهج الاستقرائى للوسائل التكنولوجية الحديثة فى مجالي التصميم الداخلى والصناعى ، وكيفية توظيفها لدعم الخامات البيئية البديلة ، ومن ثم المنهج الاستنباطي للوصول الى منهجية للدمج بين الوسائل التكنولوجية والاتجاهات الفكرية صديقة البيئة ومن أهم نتائج البحث هو امكانية تطويع التكنولوجيا المستحدثة لخدمة اغراض بيئية وايكولوجية كما أن الخامات البديلة صديقة البيئة تستطيع منافسة الخامات الصناعية الاخرى بقوة لانتاج عناصر التصميم الداخلى والصناعى.

الكلمات المفتاحية:

التكنولوجيا- الاتجاهات الفكرية فى التصميم- خامات التصميم الداخلى والصناعى البديلة- الايكولوجي - التصميم الاخضر.