

## تصميم أزياء مقتبسة من العمارة البارامترية للمرأة المصرية المعاصرة

أ. د/ عبير سويدان

أستاذ أساسيات التصميم الداخلى - قسم تصميم داخلى - جامعة دمياط

أ. م. د/ نشوى الشافعى

أستاذ مساعد بقسم الملابس الجاهزة - جامعة دمياط

الباحثة/ إسراء على إبراهيم الدسوقي

باحث ماجستير بكلية فنون تطبيقية - جامعة دمياط

[esraa\\_lost\\_a@yahoo.com](mailto:esraa_lost_a@yahoo.com)

## ملخص البحث:

يمكن استخدام الهندسة المعمارية كمصدر إلهام لتصميم الأزياء. قد يبدو من المفاجئ بعض الشيء استخدام مبنى معمارى كمصدر إلهام لتصميم الأزياء، ولكن يمكن أن تتسبب جميع أمثلة الهندسة المعمارية، سواء كانت تقليدية أو معاصرة، فى شرارة إبداعية للمصمم.

كان لظهور الثورة الصناعية والإنتاج بالجملة والصناعات التحويلية واسعة النطاق خلال القرنين الماضيين تأثير ثورى على الهندسة المعمارية. كان آباء الهندسة المعمارية الحديثة، مثل Le Corbusier و Mies Van Der Rohe و Walter Gropius، مستوحاة من مصانع السيارات وأساليب العصر. لهذا أنجبت الكمبيوتر كأداة تصميم.

نتيجة لذلك، فإن أحد المواد الجديدة التى وجدت طريقها نحو عروض الأزياء والمعمار هو "حدودى" التصميم المعلمى هو طريقة لتصميم الأشياء المعمارية بذكاء استنادًا إلى العلاقات والقواعد التى تستخدم الكمبيوتر. يتم تعريفها فى برنامج حدودى ويمكن معالجتها بسهولة لإنشاء تكرارات متعددة للتصميم بسرعة ثلاثية الأبعاد.

قد يقترح البعض أن الموضة قديمة قدم الثقافة الإنسانية، بداية من إدخال ملابس آدم وحواء. ومع ذلك يعتقد آخرون أن الموضة هى اختراع أواخر العصور الوسطى. "البشر يعيشون داخل الملابس. منذ زمن بعيد، كانت الملابس هى دفاعنا الثانى - الأول هو بشرتنا - ضد العناصر. المبانى هى الثالثة لدينا." منذ بداية الوقت كانت هناك حاجة للحماية فى شكل طبقة أخرى، سواء كانت مبنى أو ملابس.

الهندسة المعمارية وتصميم الأزياء يمكن أن تكون الهندسة المعمارية مصدر إلهام لتصميم الأزياء. قد يبدو من المفاجئ بعض الشيء استخدام مبنى معمارى كمصدر إلهام لتصميم الأزياء، ولكن يمكن أن تتسبب جميع أمثلة الهندسة المعمارية، سواء كانت تقليدية أو معاصرة، فى شرارة إبداعية للمصمم.

يمكن العثور على مصدر إلهام الصور الظلية وتفصيلها فى أى مصدر تقريبي تقريبًا. قد تكون الهندسة المعمارية الملهمه مبنى تقليديًا مألوفًا جدًا بالإضافة إلى قطعة أثرية فى مكان ما فى العالم قد تكون بعيدة جدًا. الوسائط التفاعلية هنا مهمة جدًا للمصمم فى التعرف على الهندسة المعمارية وكذلك جوانبها المختلفة. عندما يبحث المصمم عن الهندسة المعمارية، قد تصبح التفاصيل غير المتوقعة للمبنى واحدة من الميزات الرائعة لتصميم الملابس.

**الكلمات الدالة:** التصميم، تصميم الأزياء، العمارة، العمارة البارامترية