

تصميم الملابس الخاصة (اللانجيري) بما يتوافق مع المرأة المصرية المعاصرة

أ.د/ نجلاء محمد عبد الخالق طعيمة

أستاذ تصميم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية لشئون خدمة المجتمع وشئون البيئة سابقا ورئيس قسم الملابس الجاهزة حاليا بكلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط

Naglaateamal@yahoo.com

م.د/ إيمان يسرى الميهي

مدرس بقسم الملابس والموضة بكلية الفنون التطبيقية جامعة بنها

elmehveman@yahoo.com

م/ أمل محمد سعد مطر

طالب ماجستير بكلية الفنون التطبيقية جامعة بنها

Amalmatar92@yahoo.com

ملخص البحث:

تكمن أهمية الملابس فيما تحققه من حماية سيكولوجية حيث تحمي الفرد من نقد الآخرين حينما يبدو الملبس فى إطار أنيق وهذه طبيعة بشرية فكل إنسان يجب أن يكون بقدر إستطاعته أنيقا، فالملابس تشارك الفرد حالته المزاجية والإنفعالية كما توجد علاقة متبادلة بين أمزجة الأفراد وإختباراتهم الملبسية فحينما يبدو الفرد فى إطار بهجة و متعة وإثارة فتجعله أكثر إقبالا على الحياة. فالملابس تعتبر رمزا للمجتمع الواعى ورمزا للأهمية السيكولوجية للفرد، فهى تساعد فى التعرف على إنطباع الآخرين من ناحية مركز الفرد الإجتماعى ومهنته ومدى ثقته بنفسه. أيضا يمكننا الكشف عن الملامح والسمات الأساسية لشعب ما أو لمجتمع ما من خلال مجموعة من الأزياء المميزة له. ففى مجال الأزياء لا بد من معرفة أنماط الأجسام التى تستخدم المنتج وكذلك كان لا بد من إيجاد تصميمات معينة من الملابس يمكن أن تساهم فى إعطاء الشكل اللائق للقوام بحيث تتواءم الملابس مع الجسم فيظهر بنوع من التناسب والتناسق الطبيعى مما يعطى الإنسان مظهر جماليا. ويهدف هذا البحث إلى إثراء الصناعة بتصميمات لمالبس اللانجيري عن طريق تصميم مجموعة مبتكرة معتمدة على الدراسة المسبقة لخطوط الموضة العالميه ودراسة السوق المحلى وكذلك عمل تصميمات وإقتراح خامات مختلفة لتتناسب مع أبعاد جسم المرأة المصرية فى المرحلة العمرية (20-35).

وقد أشارت نتائج الدراسة إلى وضع معايير مقترحة لتصميم وتنفيذ ملابس اللانجيري كذلك نجاح التصميمات فى إخفاء العيوب الجسمية للمرأة من خلال عمل قصات مختلفة وإستخدام خامات توحى بالخداع البصري ومدى الإستفادة منها فى تغيير شكل الجسم وتحقيق الجانب الوظيفى والجمالى. وتوصى الدراسة ب إستخدام المقاسات الخاصة بالمرأة المصرية تبعا لهيئة التوحيد والقياسات المصرية وذلك لعمل تصميمات وموديلات من اللانجيري تلائم جسم المرأة المصرية. دراسة خطوط الموضة العالمية وعمل التصميمات التى تلائم طبيعة المجتمع المصرى وتلائم طبيعة جسم المرأة المصرية، إستخدام الخامات التى تناسب تصميمات اللانجيري التى يتوافر بها عامل الراحة التى تتناسب مع شكل وطبيعة التصميم.

الكلمات المفتاحية: التصميم – ملابس اللانجيري – أنماط الجسم المرأة المصرية