

تأثير نظرية الذكاءات المتعددة في تحديد القدرات الذهنية لدى الفرد من منظور تصميم المنتجات

أ.د/ رحاب الهيبى

أستاذ بقسم التصميم الصناعى كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان
وكيل كلية الفنون التطبيقية للدراسات العليا والبحوث – جامعة السادس من أكتوبر

rehab_elhebarry@hotmail.com

م.م/ أمانى وحيد سليم حامد

مدرس مساعد بقسم المنتجات - كلية الفنون التطبيقية – جامعة السادس من أكتوبر

monysleem2@gmail.com

ملخص البحث:

يعتبر مجال قياس الذكاء وتنمية المهارات من أكثر المجالات انتشارا وتطورا وأصبحت الدراية والأهتمام به من اهم أولويات جميع المؤسسات التعليمية والتربوية والأسر والأفراد , ولكن ظهرت العديد من النظريات التى تفسر الذكاء الأنسانى الفردى , والتى تعتبر منها أهمها وأحدثها هى نظرية الذكاءات المتعددة للعالم جاردنر, وبناءا عليه تم عمل العديد من المقاييس الخاصة طبقا لكل نظرية فى محاولة للوصول الى نتائج أكثر دقة فى قياس النكاء الفردى وحتى وقتنا الحالى لازالت تلك المقاييس غير دقيقة بالقدر الكافى والمطلوب , كما أنها باهظة التكاليف الأقتصادية وتستهلك وقتا طويلا إضافة الى أنها كونها نظرية فأنها تبعث الملل والرتابة عند المتلقى , فكان لابد على المصمم الصناعى السعى وراء تعديل هذا القصور من خلال تطبيق أحدث نظريات الذكاء التى توصل اليها العلماء فى صورة تدارك كل القصور الحالى وتساهم بشكل فعال فى مجال قياس الذكاء وتنمية المهارات ومن هنا كان هدف البحث فى محاولة الوصول لهذا التطبيق العملى لتلك النظرية وكشف دور المصمم الصناعى فى هذا المجال.

الكلمات المفتاحية: الذكاءات المتعددة، القدرات الذهنية، تصميم المنتجات.