

دراسة تحليلية للعصا كمنتج\*<sup>(1)</sup> Analytical study of the stick as a product

أ.م.د/خالد فاروق السنديوني

دكتور بالمعهد العالي للهندسة - أكاديمية الشروق

## ملخص البحث :

يهدف هذا البحث دراسة العصا وتطورها عبر العصور القديمة (السومرية والفرعونية واليونانية والرومانية) وايضا العصا في الاديان وعند العرب ودراستها في مصر ثم يلي ذلك دراسة العصا في العصر الحديث من الاستعمالات وتطور العصا مع انواعها وطرق صناعتها ليأخذنا ذلك الى ماهى الصورة المستقبلية للعصا من خلال معرفة الافكار الجديدة ومصادرها وتفعيل دور التصميم الصناعى وتطبيقاته على عصا المستقبل ثم التكنولوجيا وتأثيرها على تصميم العصا لنعرف تصور هيئة العصا فى المستقبل.

وقد اشارت الدراسة الى اهمية الافكار الجديدة ودورها الكبير وتأثيرها على المجتمع من خلال ماتقدمه من فرص لتطوير المنتجات، مع تعريف العصا كمنتج انساني غير معروف المعالم والهيئة لتعدد استخداماته وكثرة وظائفه. ثم اكدت على دور واهمية الافكار والتقنيات الجديدة مع الخيال المدروس فى تطوير المنتج بالاضافة تأثير الافكار على قدرة المنتجات فى تلبية احتياجات المستعملين. مع التأكيد على انه لو تم فهم واستيعاب سيناريو تأثير الحضارات والعادات على العصا لأمكن تخيل شكلها المستقبلى وذلك بفرض ان هناك علاقة بين اكتشاف افكار جديدة للتصميم مستوحاة من تأثير الحضارات والعادات على العصا.

DOI:10.12816/0040796