

## تأثير أنماط التصميم التفاعلي الرقمي على سلوك الطفل المصري The impact of digital interactive design styles on Egyptian child's behavior

أ.د/ حسام الدين النحاس

أستاذ التصميم بقسم الزجاج - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

م.د/ رانيا رضا سلامة

مدرس بقسم الخزرفة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط

م/ آية إسماعيل محمود خيري

معيدة بقسم الخزرفة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط

### ملخص البحث :

يتضمن البحث تأثير الأنماط التفاعلية الرقمية على سلوك و مشاعر الطفل من خلال أعمال مجهزة في الفراغ سواء أكانت في أماكن عامة أو أماكن دراسية أو حدائق أو غيرها... ، و يتطرق البحث إلى المراحل التي يمر بها المستخدم لكي تحدث التفاعلية من إحساس ثم إدراك ثم استجابة ، و كيف يمكن من دراسة هذه المراحل أن نعزز التفاعل بين الطفل و هذه المنتجات الموجهة له ، و كيف يمكنها التأثير على دوافعه لتشجعه على حب الجمال و النظام... إلخ ، و من هنا تكمن مشكلة البحث في مدى إمكانية تأثير أنماط التصميم التفاعلي الرقمي على سلوك الطفل المصري بالسلب أو الإيجاب ، يفترض البحث أنه باستغلال إمكانيات و أفكار و أنماط التصميم التفاعلي الرقمي في مجالات الحياة المحيطة بالطفل ستؤثر في سلوكه الاجتماعي، و يهدف إلى الكشف عن الجانب الإيجابي من حيث (الترفيه ، التواصل و التنقيف ) عند طرح التصميمات التفاعلية للطفل المصري بما يشمل دراسة كافة الأنماط المختلفة التي تناسب الطفل ، و تأتي أهمية البحث لتأكيد دور التصميم التفاعلي الرقمي في تنمية و تطوير و بناء سلوك الطفل المصري ، و إلقاء الضوء حول تأثير أنماط التصميم التفاعلي على سلوك الطفل المصري و خاصة الجانب الرقمي منه ، و تقوم منهجية البحث على المنهج التحليلي الوصفي .