

## إستخدام التقنيات الذكية ذات التحكم اللوني في تصميم الأزياء Using intelligent color control techniques in fashion design

أ.م.د/ شيرين سيد محمد حسن

أستاذ مساعد بقسم الملابس الجاهزة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

م/ سهام أحمد سيد محمد

قسم الملابس الجاهزة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

### ملخص البحث.

يتضمن هذا البحث عرض لإستخدام تقنية المواد الذكية متغيرة اللون في مجال تصميم الأزياء والتي تتغير ألوانها تبعاً لنوع المحفزات التي تؤثر عليها. حيث تتناول الدراسة إستخدام ثلاث تقنيات مختلفة وهي الصبغات الكروموجرافية والصبغات الكروموضوئية والألوان المضئية في الظلام.

وإستعرضت الدراسة تطبيق هذه المواد علي الملابس وذلك بإستخدام الصبغة الكروموجرافية التي يتغير لونها تبعاً لدرجة الحرارة ، وإستخدام خيط التطريز المصبوغ بالصبغة الكروموضوئية فيتغير لون الخيط عند التعرض لضوء الشمس، وأخيراً إستخدام المواد الفلورية - التي تضيء ذاتياً في الظلام بعد تعرضها للضوء لفترة من الزمن - في الطباعة المضئية في الظلام. وأجريت إختبارات تقدير ثبات اللون علي عينات للتقنيات المستخدمة في البحث لكل من الغسيل والإحتكاك والعرق والكي في جو معمل قياسي، وكانت نتائج الدراسة تتضح في إختلاف تأثير هذه التقنيات علي الملابس.