

An approach to Environmental Design: Concepts, Theories and Color Planning

Dr/ Nahla Mohamed Elgeneady

Dr. at Department of Decoration, Applied Arts, Damietta University, Al Assar,
Damietta, Egypt

الملخص:

يجمع التصميم البيئي بين المناطق متعددة التخصصات ، وقد تم توسيع المصطلح في الأونة الأخيرة ليشمل القضايا البيئية والاستدامة. يناقش البحث خصائص وعناصر التصميم البيئي ويتعامل مع مفاهيم التصميم البيئي وتنسيق الألوان التي تتكامل جميعها لتحسين التواصل مع المشاهد. مشكلة البحث هي تداخل المفهوم وعدم الوضوح بين الاختصاصات المختلفة المشتركة في التصميم البيئي ، لذلك يستعرض البحث أهم المفاهيم والجوانب المتعلقة بإدراك التصميم والتفاعل بين الإنسان والمكان. يحاول البحث الوصول إلى التعريف الواضح لكل مفهوم من مفاهيم التصميم البيئي ويحدد مجال التخصص المسؤول عنه ، كما يهدف البحث إلى تسليط الضوء على التكامل بين التخصصات المتداخلة. يعرض البحث بعض الفرضيات من خلال عدة أسئلة على النحو التالي: ما هي معايير الكفاءة في التصميم البيئي؟ ما هو تأثير اللون على التصميم والتواصل في التصميم البيئي؟ هل تتغير خطة الألوان وفقاً لنوع المساحة سواء الداخلية أو الخارجية؟ كيف يؤثر التكامل بين التخصصات على كفاءة التصميم البيئي؟. تتبع منهجية البحث المنهج الوصفي والتحليلي من خلال تحليل بعض المفاهيم والنماذج المختلفة للتصميم البيئي وبناءً على هذه التحليلات فقد توصل البحث الى عددًا من الملاحظات العملية على النحو التالي : هناك معايير ثابتة لتحديد كفاءة التصميم البيئي, يؤثر تخطيط الألوان على التصميم والتواصل مع المشاهد كما يختلف تخطيط الألوان وفقاً لنوع المساحة داخلياً وخارجياً, يعذ نجاح التكامل بين التخصصات المختلفة والتعريف الواضح للمفاهيم عوامل مهمة في تحقيق الكفاءة في التصميم البيئي .

كلمات البحث: تعدد التخصصات -الاتصالات - التصميم البيئي - تخطيط اللون