

## دراسة مقارنة بين الباترون البروفيلي وباترون هيلين ارمسترونج والاستفادة منها في تنفيذ الجاكيت الحریمی للمرأة المصرية

### A Comparative Study between Profile and Helen Armstrong Patterns And to make use of them in the implementation of the Egyptian women's jacket

أ.د/ حاتم محمد فتحى إدريس

كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط - قسم الملابس الجاهزة

أ.د/ محمد البدرى عبد الكريم

كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - قسم الملابس الجاهزة

م.م/ بسمه رضا محمد الفناجيلي

#### ملخص البحث

الملابس هي أول ما يعبر عن شخصية صاحبها، وضبط القطعة الملابسية على جسم صاحب الملابس يعطيه إحساس بالراحة المادية والمعنوية، كما أن الضبط الجيد للقطعة يرفع من قيمتها على الرغم من عدم وجود فرق في تكاليف الخامات المستخدمة في الإنتاج.

تهدف هذه الدراسة للتعرف على نتيجة المقارنة بين الباترون البروفيلي وباترون هيلين ارمسترونج للحصول على الباترون الأساسي للجاكيت الحریمی، بحيث يحقق عوامل الضبط الجيد، حيث اختلفت الطريقتين في المقاسات المطلوبة لإعداد الباترون وكذلك طريقة الرسم، وبعد الرسم والإعداد وجد أن باترون ارمسترونج يحتاج إلى تعديل ليتناسب مع الباترون الأساسي للجاكيت الحریمی وتم تنفيذ باترون ارمسترونج بعد التعديل والباترون البروفيلي للمقاسات 36،40،44.

وفي هذا الإطار تم أخذ رأى عدد من المتخصصين في مجال الملابس عن طريق استبانة توضح العوامل الأساسية للضبط الجيد .

أشارت نتائج هذه الدراسة إجمالاً إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الباترون البروفيلي وباترون هيلين ارمسترونج بعد التعديل، حيث حقق باترون هيلين ارمسترونج بعد التعديل أعلى النتائج بنسبة 100% في جميع المقاسات في الاتزان، خاصية ضبط الخطوط الأفقية لخط الصدر، خط الأرداف، خاصية ضبط بنسبة الوسط الأمامية من حيث الموقع والطول، خاصية ضبط بنسبة الوسط الخلفية من حيث الموقع والطول، وخاصية ضبط بنسبة الصدر من حيث الموقع والطول، بينما حقق الباترون البروفيلي نسب مرتفعة نسبياً بالنسبة للمقاس 36. كما أوصت الدراسة بإمكانية الاستفادة من الطريقة المعدلة لباترون هيلين ارمسترونج في مجال صناعة الملابس الجاهزة.

الكلمات المفتاحية:الباترون، الجاكيت الحریمی، الباترون البروفيلي، باترون هيلين ارمسترونج.