

توظيف الزجاج لايجاد حلول تصميمية مبتكرة للتصميم الداخلي و الأثاث الإداري ذي الطابع الإسلامي

Use glass to create innovative design solutions for administrative interior design and furniture by Islamic design

أ.م.د. سلوى يوسف عبد الباري

أستاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة 6 أكتوبر

م.د/ ولاء حامد محمد حمزه

مدرس بقسم الزجاج كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان

الملخص

يعتبر الفراغ الإداري من الفراغات الوظيفية التي يتعامل معها المستخدم بصورة يومية- سواء كان من الهيكل الإداري للمنشأة أو من العملاء- و يعتبر تصميم بيئة الفراغ الإداري ذو أهمية كبيرة لأنه يؤثر علي جودة الأداء بالنسبة للموظف ، و يجب أن يتلاءم مع الجوانب الوظيفية و الجمالية و التي لها تأثير كبير علي المستخدم (الموظف)، و بالتالي يعود بالنفع علي العملاء.

ويعتبر الفراغ الإداري نافذة يستطيع من خلالها المصمم التعبير عن كل ما هو جديد و حديث لتحقيق و تحسين جودة البيئة الداخلية للفراغ الإداري باستمرار.

وعن طريق التقدم التكنولوجي و العلمي وارتباط التصميم بالعلوم التطبيقية الأخرى ، و ظهور خامات و أساليب و وسائل تقنية و تصميمية جديدة باستمرار، يتطور تصميم المنشأة الإدارية. و لكننا نجد أن هذا التطور لا يرتبط بالتراث و الثقافة لدي المجتمع المصري.

و علي ذلك يكون الهدف من البحث ايجاد حلول تصميمية مبتكرة يستخدم فيها الزجاج بأساليب و وسائل حديثة سواء تصميمية أو تقنية لتحسين جودة أداء التصميم الداخلي والأثاث للفراغ الإداري ، كما يهدف إلي صياغة هذه الحلول في ضوء الإستلهام من التراث الإسلامي.

الكلمات المرشدة : الزجاج – الزجاج الذكي – التصميم الداخلي و الأثاث -الأثاث الإداري-التراث- الفن الإسلامي.