

المعالجة الفنية المعاصرة فى استخدام تكنولوجيا الهولوجرام فى تصميم أزياء المسرح Contemporary technical treatment in the use of hologram technology in the design of theater costumes

م.د/ ليلي عبد الرحيم المغربي

مدرس بقسم الملابس الجاهزة -المعهد العالى للفنون التطبيقية - التجمع الخامس

بمعاهد القاهرة الجديدة للعلوم والفنون

الملخص:

● مشكلة البحث:

- تتلخص مشكلة البحث فى ضرورة وضع أسس تصميمية تعتمد على التطور التقنى المرتبط بأزياء المسرح .

● أهمية البحث:

- ندرة الدراسات والأبحاث المرتبطة بتحديد دور التطور التكنولوجى.
- تعريف المتخصصين فى مجال تصميم الأزياء المسرحية بمدى ضرورة الربط بين التطور التكنولوجى والاتجاهات التصميمية الحديثة فى أزياء الفنون الدرامية (أزياء المسرح).

● الهدف من البحث:

- توظيف التقنيات الحديثة فى تصميم أزياء المسرح.
- عرض الاتجاهات التصميمية الحديثة فى أزياء المسرح.

● منهج وخطة البحث:

لتحقيق أهداف البحث يتبع المنهج الوصفى التحليلي لوصف المعالجات الفنية المعاصرة والاستفادة من التطور التكنولوجى وتوظيف الخامات الحديثة فى تصميم أزياء المسرح.

● وذلك لابد من دراسة:

- 1- الفنون الدرامية فى أزياء المسرح.
- 2- أهم الصفات التى يجب أن تتوافر فى مصمم أزياء المسرح.
- 3- التعرف على أهم مصممي أزياء المسرح.
- 4-التطور التقنى وأثره على تصميم أزياء المسرح.