

## إنتاج الخطوط العربية الرقمية للإستخدام فى التجهيزات الطباعية Production of Arabic Fonts for use in Printing Equipment

ا.م.د / سامح مصطفى حسان

استاذ مساعد بقسم الطباعة والنشر والتغليف كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

ا.م.د / إبراهيم عصمت والى

استاذ مساعد بقسم الطباعة والنشر والتغليف كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

م / محمد السيد حسين على

مصمم طباعة ونشر وتغليف

### ملخص البحث :

إن الطباعة تزداد وينتشر إستخدامها مع التطور المتزايد والمستمر نتيجة لظهور الإتجاهات الحديثة فى مجال الطباعة والنشر فقد زاد الإتجاه الى إستخدام الحواسيب فى نظم الطباعة ذات الطابع الرقمية والذى يزيد من درجة التحكم فى الكفاءة العالية للمطبوعات فالطباعة الرقمية هى الطباعة التى تقوم بترجمة النظام الرقمية ونقله إلى نظام الطبع المتمثل فى الطباعة التى بدورها تقوم باستقبال تلك البيانات وترجمتها الى الصورة المطلوب طباعتها و مع دخول الحواسيب الإلكترونية أصبحت العمليات الطباعية تنجز فى وقت قياسي بفضل أجهزة التحكم الإلكتروني التي وفرت إمكانية كبيرة لكسب الوقت، حيث أثرت التكنولوجيا الحديثة المستخدمة فى مراحل الطباعة وكيفية توظيفها وعند البدء فى عمل منتج طباعى على اختلاف انواع المنتجات الطباعية يكون هناك اصل للملف الطباعى المراد اخراجه فى صورة منتج طباعى وتتنوع وتختلف انواع الملفات الطباعية من عميل لآخر طبقاً لقدرات وامكانيات العميل فهناك مجموعة من الملفات الطباعية تكون على شكل ملف word او على شكل pdf او على شكل indesign او على شكل photoshop وهنا تظهر مشكلات فى الملفات الطباعية مثل ( تغير الكلمات وعدم تناسق المسافات وظهور الحروف على شكل رسومات وإختفاء حروف من الكلمات أو ظهور رسومات مكان المسافات بين الكلمات او تلاصق الحروف والكلمات فوق بعضها بأسلوب يجعلها صعبة القراءة ويرجع ذلك لإختلاف طبيعة البرنامج المستخدم عليه فونت الكتابة لإنشاء الملف الطباعى والبرنامج المستخدم للإنتاج الطباعى للملف مما يؤثر على جودة المنتج الطباعى فى شكله النهائى ) .

وتتناول الدراسة إنتاج خط عربى رقمى جديد بإستخدام بعض برامج الحاسب الآلى مثل برنامج فونت استركت (FontStruct) وبرنامج فونت لاب (FontLab) بعد رسمه على برنامج الإليستريتور من خلال استخدام الأدوات المتاحة بالبرامج لإنتاج الخط وتصميمه ومن ثم تناوله فى عمليات الإنتاج الطباعى ونلاحظ ظهور مشكلات فى تناسق الخطوط وربط الحروف ببعضها وضبط المسافات فيما بين الحروف ومن ثم الكلمات التى بدورها تؤثر على كفاءة وجودة المنتج الطباعى وخلص البحث إلى مجموعة من النتائج أهمها يمكن إنتاج خط عربى رقمى يستخدم فى عمليات الإنتاج الطباعى بأقل مشاكل ممكنة. وذلك من خلال :

- التأكد من وجود الفوننتات المستخدمة فى كتابة الملف الطباعى مثبتة على الجهاز المستخدم للإنتاج الطباعى لتفادى وتقليل المشاكل التى قد تظهر فى الشكل النهائى للمنتج الطباعى.
- بعد الإنتهاء من كتابة الملف الطباعى يتم تحويله إلى outline لتفادى المشاكل وتغيير شكل الحرف الطباعى النهائى.